



محمد صلاح



بسمة جاد الكريم



إسراء ناصر جودة



أسماء محمد سعيد



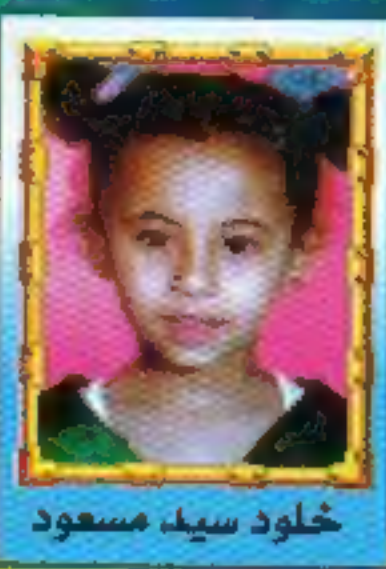
شيماء السيد جميل



شروق حسن



إسلام محمد مرزوق



خلود سيد مسعود



آلاء يوسف محمد



نورهان أشرف



محمد أشرف



مصطفى سامي



أحمد محمد بدير



أحمد إبراهيم



دولاحي وجدي



ريم أحمد جاب الله



نورهان نشأت



فاطمة الزهراء عبد الله



عمرو عبد الفتاح



هشام أحمد



أحمد محمد عفيفي



بيشوي سمير



هبة مجدي العزب



محمد مجدي العزب



فاطمة الزهراء فتحي



عمرو أحمد



أحمد الكردي



عمر عبد الله



ندى عبد الله



ساندرا أمير وجيه



حسين شريف



هدير سمير



ريثا فتحي أحمد



سالي السيد زكي



شريف أمير وجيه



ريم أسامة محمود



أحمد هشام أحمد



إسراء سعد محمد



محمد سعيد محمد



محمد إسماعيل محمود



ميرنا عصام غلاب



محمود عصام غلاب



سيد حافظ أحمد



دعاء إبراهيم العسكري



ياسمين محمد سعيد



إيمان محمد مرزوق



أحمد عبد المنعم



محمد أشرف رفعت

رسالة خاصة

من هو العم سام؟

يطلق على الولايات المتحدة بأنها بلاد العم سام .. فمن هو العم سام؟
العم سام فلاح بسيط اسمه الحقيقي صمويل ويلش عاش في الفترة ١٧٦٦ - ١٨٥٤ في نيويورك وكان يعمل كمورد للحوم الجيش الأمريكي أثناء الحرب مع بريطانيا عام ١٨١٢ وكان يعرف وسط الجنود باسم العم سام .. وفي نفس الوقت الذي كانت تختتم فيه اللحوم التي تورد للجيش الأمريكي بحرفي U.S وهي الحرفين الأوليين للعم سام Uncle Sam ومن هنا شاع وسط الجنود استخدام اسم العم سام بدلاً من الولايات المتحدة ..
حبيبه سيد عبد القادر ٧ سنوات / مصر الجديدة



التعاون أساس الحياة

بالأمس .. ذهبت إلى أحد محال البقالة لأشتري بعض المأكولات الخفيفة التي أتناولها في طعام الإفطار .. كان المحل مزدحماً بالمشتريين .. كباراً وصغاراً .. وكل واحد منهم يطلب الحصول على بضاعته قبل الآخر .. فقد كان هناك بائع واحد فقط هو الذي يلبي طلبات الزبائن .. وأثناء ذلك حدث أمامي موقف بسيط في فعله ولكنه كبير في معناه .. فقد إندهف وولد صغير بين صفوف المشتريين وهو يصرخ في البائع .. أعطني حاجتي أولاً .. ولم يدرك الطفل الصغير أنه أثناء إندهفاه قد دفع شيخاً كبيراً كان يقف بين المشتريين .. ولولا عناية الله التي أدركت الشيخ وجعلته يستند على حائط بجانبه لوقع على الأرض وأصيب إصابة شديدة .. وعندما لحظت الولد الصغير وهو خارج بين صفوف المشتريين أوقفته وشرحت له ما حدث فبدت علامات الأسف على وجهه .. طيبت خاطره وأفهمته أن الحصول على الحق أمر واجب لكن دون إهدار لحقوق الآخرين .. وشرحت له حديث رسولنا الكريم صلوات الله وسلامه عليه الذي حث فيه على توقير الكبير واحترامه .. فذهب الفتى الصغير إلى الشيخ الكبير واعتذار له وغادر المكان بسلام دون أن يغضب أحداً منه ... إن محاولة الحصول على طلبات الحياة في أي صورة من الصور لا يجب أن تنسينا أننا نعيش وسط مجتمع كبير .. فيه الكثير من الناس الذين لهم أيضاً متطلبات .. وكل واحد يحاول أن يحصل على حاجته هو الآخر .. والسبيل الوحيد للحصول على كل طلباتنا جميعاً هو التعاون والاحترام وتقدير الظروف .. وليس التذافع والأنانية وتفضيل النفس عن كل ما سواها ..

مؤنس زهيرى



أسبوعية تصدر كل سبت عن دار

أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعده

رئيس التحرير

مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل

أشارع الصحافة

مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة

المبنى الرئيسى : ٥٧٨٢٥٠٠ - ٥٧٨٢٦٠٠

المبنى المصطفى : ٥٧٨٢٨٠٠ - ٥٧٨٢٩٠٠

الإشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً

الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى

دول أوروبا واتحاد البريد الأفريقى

٧٧ دولار أمريكى . الولايات

المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى.

اليابان وأستراليا ودول أمريكا

الجنوبية ١٢٨ دولار أمريكى

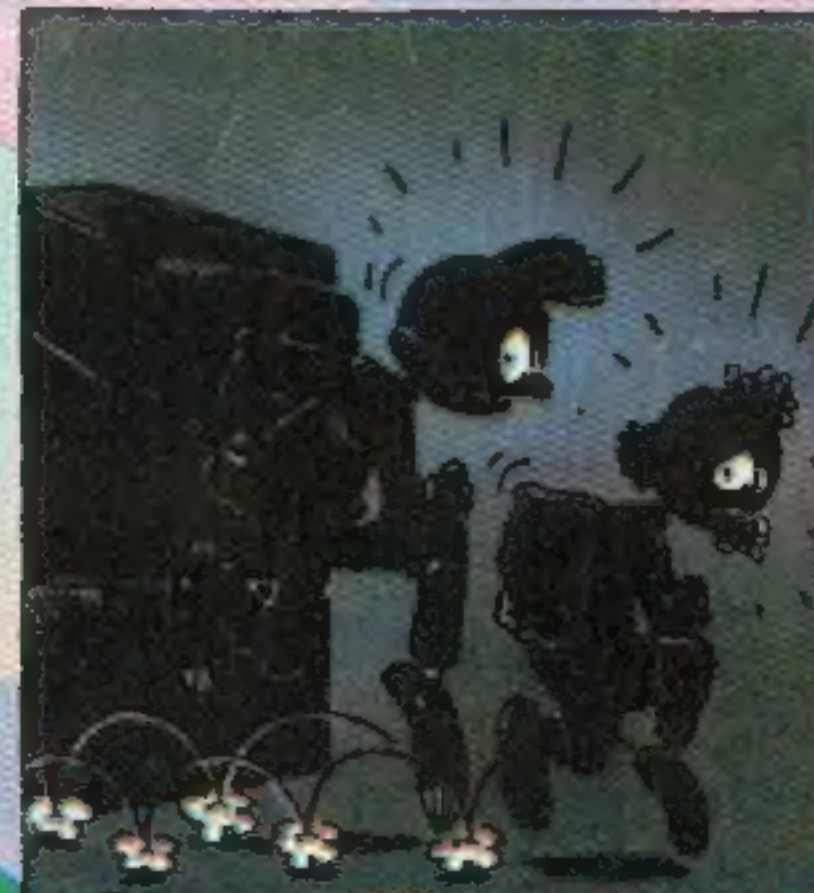
السداد نقداً أو بشيك لأمر أخبار

اليوم ٢ (١) شارع الصحافة

القاهرة جمهورية مصر العربية

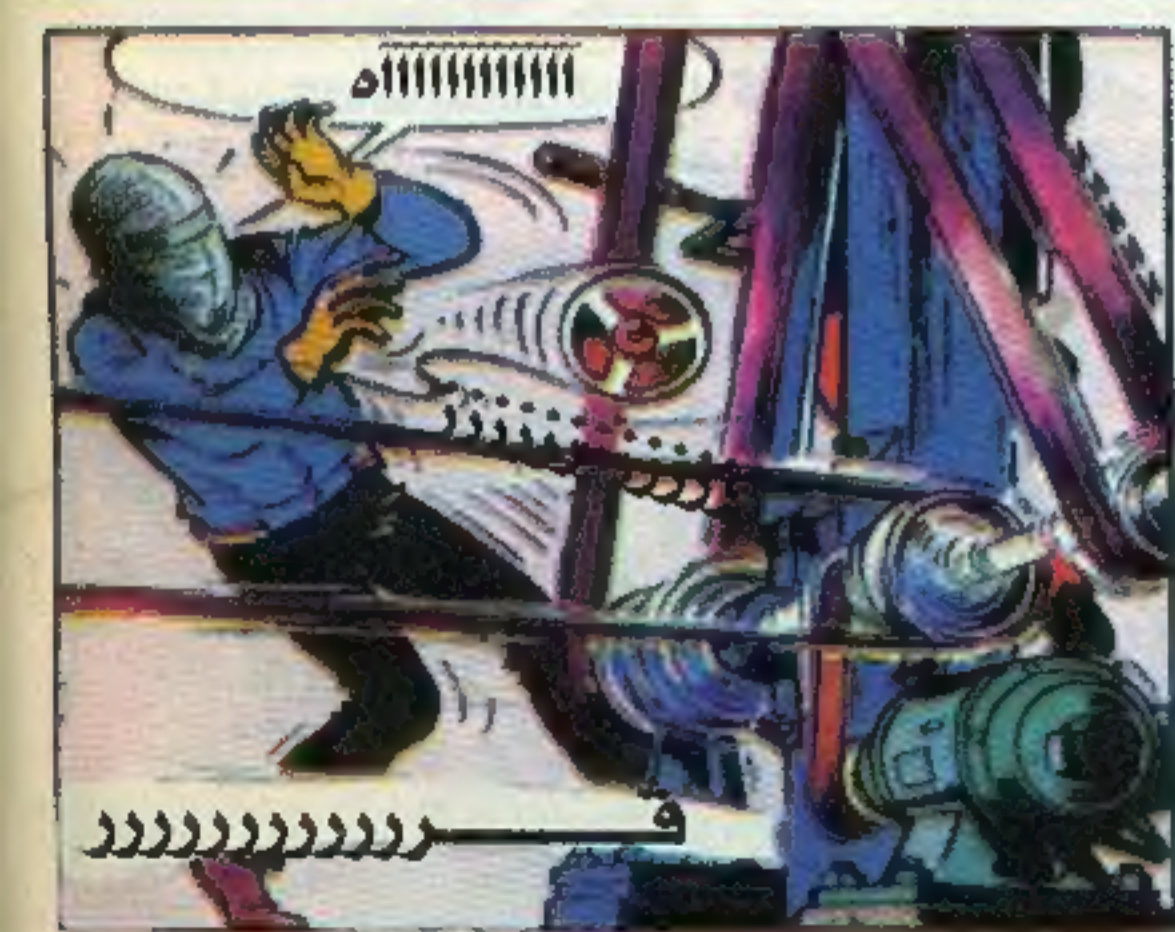
الإنترنت في مصر

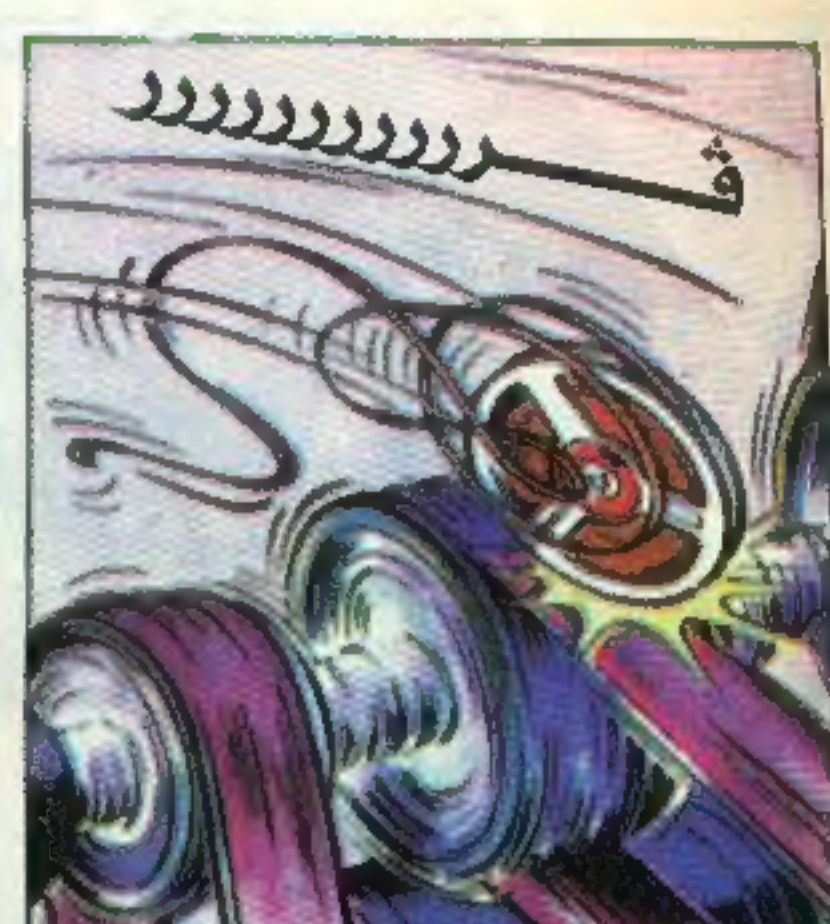
قام مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء والمركز الأقليمى لتكنولوجيا المعلومات وهندسة البرامج بالتعاون مع المجلس الأعلى للجامعات بإدخال خدمة الإنترنت بجمهورية مصر العربية ولقد قام المركز بتقديم هذه الخدمة بالمجان لبعض الشركات والهيئات المصرية لنشرها والعمل على تعريف الناس بها .
مصطفى طه عبد الحليم
١٤ سنة / الجزيرة / أوسيم



اكتشفت يوكو بعد أن أنقذت الفتاة من الغرق بأنه قد تم تخديرها ودفعها من على سطح الباخرة حتى لا تكتشف السر وراء قتل والدها الذي تم ملخص العدد السابق العثور على جثته المشوهة داخل ممر لورلي

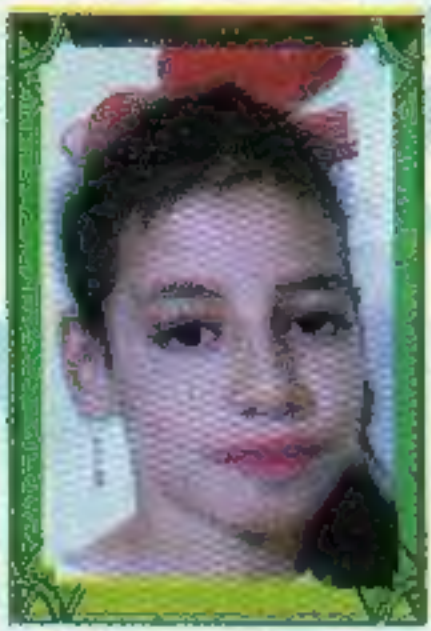








دسوق



هي احدى مدن محافظة كفر الشيخ.. وتقع على نهر النيل مباشرة وسميت مدينة دسوق نسبة الى مسجد سيدي ابراهيم الدسوقي وتتمتع مدينة دسوق بقدر كبير من جمال الطبيعة حيث تحيط بها الاشجار ويسودها الهدوء والجمال وادعوا جميع اصدقاء بلبل لزيارة مدينتي ولاء محمد عبدالحميد ١١ عام / دسوق - كفر الشيخ

الطاووس



الوان ريش الطاووس جميلة.. وفيه صفات وخصائص تجعله يحلل الضوء عند سقوطه عليها وعندما يعكسها الى عيوننا يكون الريش قد امتص بعضها قد ظهر لنا الالوان الباقية بالشكل الذي نراه جميلا ومبهرا.

جهاد طه محمد الرازقي ٦ سنوات / بورسعيد

هل تعلم



• أطول خطوط السكك الحديدية توجد في روسيا
• يمكن تحويل الطاقة الكهربائية الى طاقة ضوئية من خلال المصباح
• ويمكن تحويل الطاقة الحركية الى طاقة حرارية من خلال الطرق على المعدن
دعاء مهدوح احمد محمود ١٠ سنوات / دار السلام

الأيام عند الصينيين

أول يوم عند الصين يسمى (كي بات) أي يوم الطيور والثاني (كويات) أي يوم الكلام.. والثالث (شن يات) أي يوم الخنازير.. والرابع (باونغ يات) أي يوم النعاج.. والخامس (ش يات) أي يوم الثيران.. والسادس (مايات) أي يوم الماعز.. والسابع (ين يات) أي يوم الرجال.. والثامن (كون يات) أي يوم الحبوب والتاسع (بويات) أي يوم البسلة.



محمد صابر محمد ١٢ سنة / الوايلي

أقوال

• احذر مجالس السوء وأصدقاء السوء
• فكر كثيرا وتكلم قليلا
• عامل الناس بما تحب أن يعاملوك
• الجمال جمال العلم والأدب



امنية محمد حسن مدرسة الصديق التجريبية مدينة نصر

العلاج بسم النحل

عسل النحل يحمل في مكوناته الغذائية المفيدة للإنسان ، العلاج القادر على تهدئة الأعصاب وبعض حالات السعال والتغلب على الارق العادي ، ويحمل النحل في أعماقه المزيد من الأسرار التي لم تكتشف كلها بعد ومع أن سم النحل كتب عنه الكثير من قبل فإن التطورات الحديثة كشفت عن المزيد من أسرار الخفية وسم النحلة يعتبر مادة ثمينة ومفيدة ، ولقد استخدم فريق من العلماء أسلوباً جديداً للحصول على هذا السم .. فبواسطة جهاز « الحلب الكهربائي » تستطيع كل نحلة افراز قطرة صغيرة من سمها الغالي بلا أضرار للنحل وفي نهاية كل موسم يمكن ان ع كمية من سموم النحل تكفي لعلاج آلاف المرضى .



معلومات دينية



أمين هذه الأمة ..
ابو عبيدة بن الجراح
ذو النورين .. عثمان بن عفان
اسد الله .. حمزة بن عبد المطلب
شيخ الاسلام .. ابن تيمية
مقر قريش .. عبد الرحمن الداخل
اسماء محمد جويلي
١٤ سنة مرسى مطروح

أول اتحاد عربي للمعوقين

ساهمت مجلتي المفضلة "بلبل" في زيادة رصيد معلومات الأطفال في كل مكان عن جميع المجالات ومن هذا المنطلق أرسل هذه المعلومة لأصدقائي من قراء المجلة وتقول المعلومة أنه تم تشكيل أول مجلس إدارة للاتحاد العربي لرياضة المعوقين في عام ١٩٨٧ وذلك بعد القرار الذي إتخذه مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب في دورته التاسعة في بغداد عام ١٩٨٦

المنذوب الصحفي / أحمد عبد الرازق صالح / مدرسة روضة مصر الحديثة الصف الثالث الابتدائي / دمنهور - القليوبية



قصب السكر

موطنه الأصلي غير معروف تماما.. الا انه من المرجح انه كان نباتا برياً ينمو في جزر الهند الشرقية ومنها انتقل الى الصين والهند حتى أصبح من أهم المحاصيل الزراعية في عهد الاسكندر الأكبر الذي نقله الى اليونان، ودخل السكر مصر مع محاصيل أخرى أثناء خلافة عمر بن الخطاب.. ومنها انتقل الى سائر بلاد البحر الابيض المتوسط.

صفاء عدنان بكري ١٢ سنة / المملكة العربية السعودية .. مكة المكرمة





تربية الحمام



• تربية الحمام هوايه جميله وممتع .. وانواع الحمام كثيره منها البلدى - الرومى - الهزاز - الشنباظ - الزاجل اما طعام الحمام فيسمى عليه وهو يتكون من الذرة والفول واللوبياء والفاصوليا والحجر الجيري كمصدر للكالسيوم مصطفى السلاموني - المنصورة

من جنوب الوادي



• ابعت بالتحية الى مجلتي الحبيب بلبل التي تطالع كل اسبوع بالجديد والممتع والمفيد .. تحيه حب وتقدير محمد ابراهيم عجور ٨ سنوات / سوهاج

من حيل الحيوانات

• عرف الثعلب بالخبط فهو يحتال لكي يبدو ميتا اذا حاصرتة الكلاب فيستلقي على ظهره وينمخ بطنه ويرفع رجليه فيعتقد من رآه من الناس انه ميت منذ وقت طويل منى طارق عبد الباسط



كامل الكيلاني



• ولد في ١٨٩٧ / ١ / ٢٠ في القلعة بالقاهرة كتب مئات من القصص .. ظهر منها في حياته مائتي كتاب وبعد وفاته اخرج ابنه رشاد ٢٠ قصه حتى الآن .. وكان الكيلاني من اكبر كتّاب قصص الأطفال عاش ٦٢ عاما وتوفي سنة ١٩٥٩

مروه محمد خميس ١٢ سنه / أدكو - البحيرة

فرس البحر



• يعيش في مجموعات في المحيط القطبي الشمالي ويصل سمك جلده من ٢ سم وذلك لحماية من البرودة ويتغذى على سرطان البحر والحيوانات الصدفية وقنفذ البحر وهو يسبح في البحر بمساعدة طرفية الخلفيتين اما طرفيه الاماميين فيساعداه على تحديد الاتجاهات

احمد ابراهيم خالد ٨ سنوات / المنصورة - الجديده

مسجد قباء

• المسجد الحرام بمكة هو اول مسجد عرفه المسلمون حتى قبل البعثة المحمدية .. فكان يصلى فيه ويتعبد من هم على ملة سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام .. وصلى فيه الرسول (صلى الله عليه وسلم) قبل هجرته الى المدينة .. ويعد الهجرة .. كان مسجد (قباء) في الجنوب الغربي من المدينة المنورة .. هو اول مسجد يؤسس رسول الله (ص) على التقوى وقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) الصلاة في مسجد قباء كعمرة صدق رسول الله (صلى الله عليه وسلم)



اسماعيل احمد اسماعيل دار السلام

اكبر الطيور البحرية

• يعتبر طائر الفطرس من اكبر الطيور البحرية حجما اذ تبلغ المسافة بين طرفي جناحيه ١٢ قدما ومن الطيور البحرية التي لا تستخدم جناحيها في الطيران وانما في السباحة هو طائر امبراطور البطريق الذي يعيش في القطب الجنوبي .. في الشواطئ المهجورة تماما .. المندوب الصحفي احمد على احمد يوسف

يصبح داخل بيضة

تمساح النيل هو الحيوان الوحيد في الطبيعة الذي يطلق اصواتا مسموعة وهو ما يزال داخل البيضة التي تكون مدهونة في الأرض ، فعندما يسمع الوالد ذلك الصوت يعلم انه آن الأوان لإخراج البيضة من تحت التراب .



مثلث الخطر

• في وجه الانسان مثلث يقال له (مثلث الخطر) قاعدته في الخط الواصل بين العينين ورأسه اسفل الأنف وفوق الشفة العليا ويقال له مثلث الخطر لأنه له اتصال دموي مباشر مع المخ .. ولذلك فان اي اصابة خطيرة به تنتقل الى المخ مباشرة

احمد طارق عبد الباسط ٧ سنوات / الزقازيق



الشيخ محمود شلتوت



• الشيخ شلتوت هو شيخ الأزهر السابق .. ولد سنة ١٨٩٢م في قرية اسمها (منية بني منصور) مركز ايتاي البارود بمحافظة البحيرة وقد حفظ القرآن الكريم في قرينته ونال شهادة العالمية سنة ١٩١٨ وعين مدرسا بمعهد الاسكندرية الديني عام ١٩١٩ .. وعند قيام الثورة الشعبية المصرية يزعمه سعد زغلول شارك فيها بواجبه الديني والوطني .. وفي عام ١٩٢٧م اختاره المجلس الأعلى للأزهر ليكون عضوا في مؤتمر القانون الدولي المقام في هولندا .. رنا حسنى عبد المجيد المجيد ١١ سنه / وراق العرب

كلمات لها معنى

• من صدق لسانه كثر اعوانه • خير الكلام ما صدق به قائله وانتفع به سامعه • كلما ازددنا حبا تضاعف خوفنا من الاساعة الى من نحب انجى محمد قاسم صاحبة القلب الاخضر البحيرة - أدكو





رحلة إلى القمر

إعداد: هويدا حافظ

وكان «تلسان» أول قمر مواصلات أطلق عام ١٩٦٢، نجح في تحقيق أول اتصال تليفزيوني مباشر بين أوروبا وأمريكا وبهذه أطلقت أقمار «إيرلي بيرد» ذات التصميم الأفضل فلعبت دورا هاما في المواصلات العالمية.

وعام ١٩٦١ أطلق الروس أول سيارة فضائية قادها رائد الفضاء «يوري جاجارين» ودار بها مرة واحدة حول الأرض، ثم تلاه الأمريكي «جون جلين» عام ١٩٦٢.

وتنافس الروس والأمريكان في الوصول إلى القمر، ففي عام ١٩٥٩ أطلق الروس مركبات لويذك الفضائية بعثت بصور لجانب القمر الآخر المحجوب عن الأرض وواصلت دراستها عن القمر بإطلاق العديد من السفن الفضائية ولكن جميعها كانت بدون قائد. أما الأمريكيون، فقد استطاعوا أن يكونوا أول من يصل إلى القمر فاستخدموا عربات «ماركوري» و«جيميني» لدراسة ظروف الطيران الفضائي والمشاكل التي يمكن أن تواجه الإنسان.



مركبة الفضاء «أبولو»، وينزل منها رائد الفضاء الأمريكي «أدوين الدرين» بعد لحظات من هبوط زميله، نيل أرمسترونج، الذي يلتقط له هذه الصورة بعد نجاحهما في الهبوط على سطح القمر لأول مرة في التاريخ.

منذ سنوات طويلة، كان الإنسان يحلم بالسفر إلى ما وراء الأرض، واستكشف عالم الفضاء المثير، ولتحقيق هذا الحلم البعيد، بدأ أولا في التحرر من جاذبية الأرض بتطوير الصواريخ التي عرفها الصينيون كصواريخ حربية في القرن الحادي عشر، ثم عرف أسرارها العرب ثم الأوروبيون، وفي القرن التاسع عشر طور الألمان هذه الصواريخ ليستخدموها بطريقة حديثة في أواخر الحرب العالمية الثانية.

ومن هذه الصواريخ، طور الأمريكيون والروس صواريخهم لغزو الفضاء. وكان الروس أول من أطلق قمر صناعي اسمه «سبوتنيك» عام ١٩٥٧، وتستخدم الأقمار الصناعية بأجهزتها المعقدة لأغراض مختلفة كالوصول على معلومات عن الشمس والنجوم والمناخ أو كأجهزة للمواصلات.

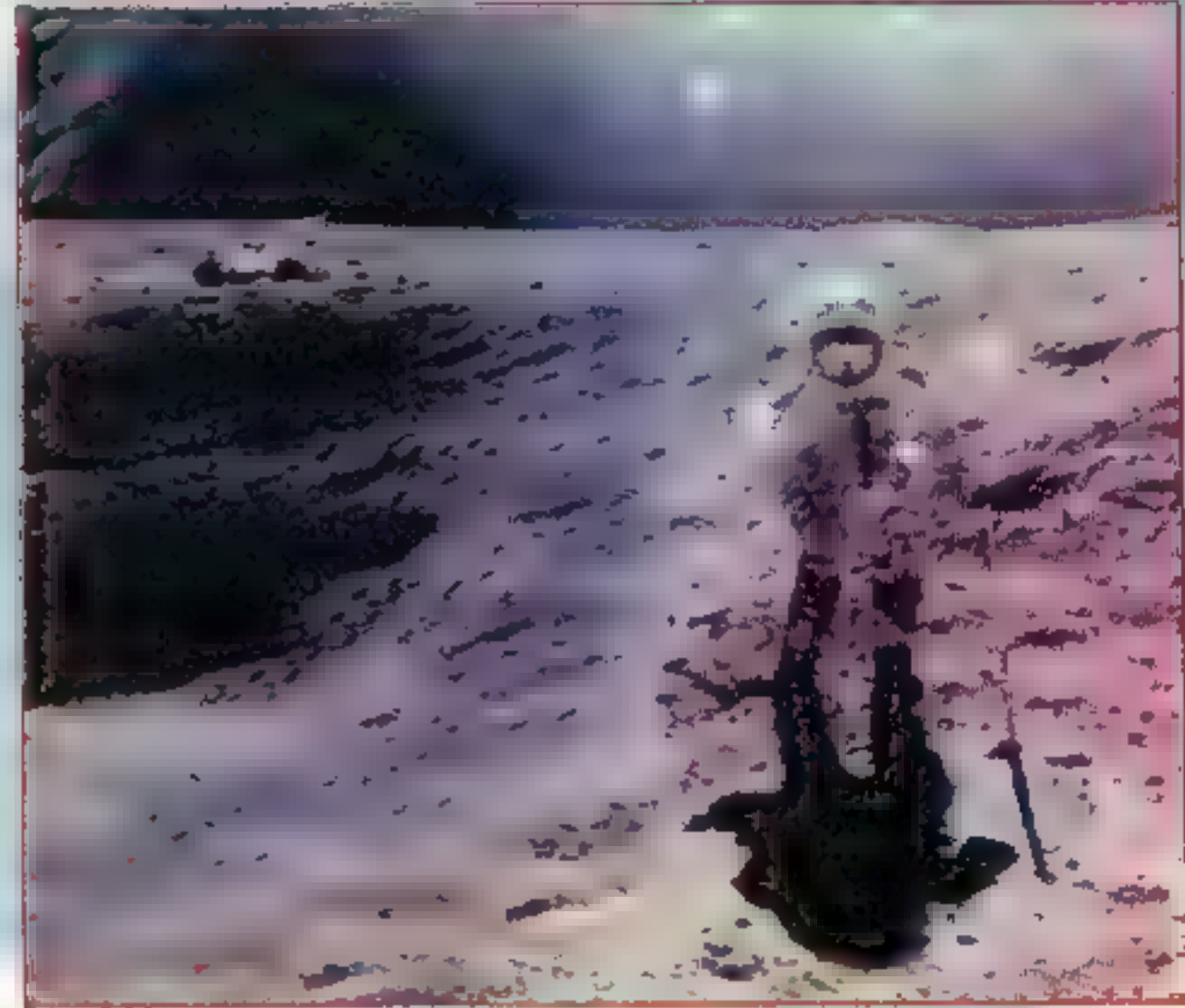




«أبوللو ١٧» إحدى سلسلة مركبات أبوللو الفضائية، لاكتشاف سطح القمر ورائد الفضاء يجمع بعض الصخور



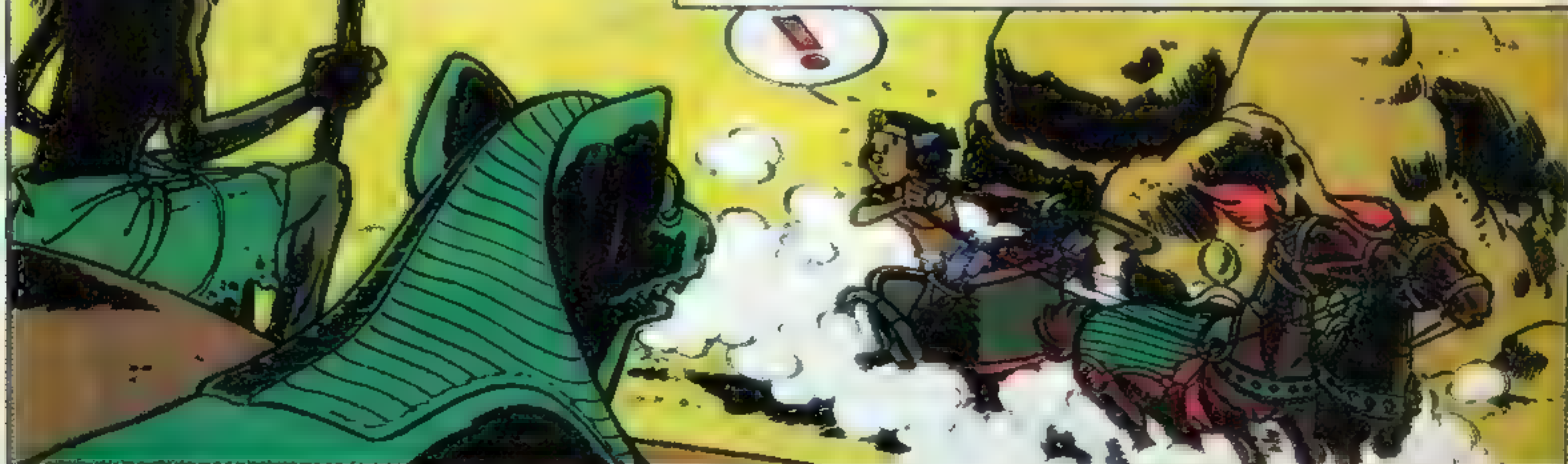
بعد نجاح المفامرة المثيرة للوصول للقمر يحاول رواد جمع أكبر عدد من مكونات سطح القمر لجمع أشياء أكثر النارة



بعض الصور لسطح القمر أثناء بعث رائد الذي الفضاء عن أي مظهر من مظاهر الحياة على القمر

ثم أطلقت مركبات «دينجر» و«سرفايور» و«اخيرا» «أبوللو» التي كان على متنها عام ١٩٦٩ «نيل أرمسترونج» و«إدوين الدرين» اللذان كانا أول رجلين يمشيان على سطح القمر. ثم تتابعت الرحلات بعد ذلك على متن مركبات «أبوللو» لمحاولة اكتشاف مزيدا من المعلومات عن القمر.. ذلك العالم المثير. وتفاوتت درجة الحرارة على سطح القمر تفاوتا كبيرا جدا، نظرا لعدم وجود غلاف جوى حول القمر ففى أثناء النهار تصل درجة الحرارة الى ١٥٠ درجة مئوية، وتهبط ليلا الى ١٢٠ درجة تحت الصفر وقد قام رواد الفضاء الامريكيين بجمع العديد من العينات للصخور القمرية لمعرفة خواصها ودراسة إمكانية الحياة فوق سطح القمر. لأن الأرض أصبحت مزدحمة جدا جدا.. فهل يمكن أن يأتى اليوم لتسكن فيه على سطح القمر







أدرك حيرتك يا بني.. اقترب
منى وسأشرح لك كل شيء

نعم.. لقد جئت.. ولكن.. أريد
أن أعرف ما هذه الأشياء
الغامضة؟ ومن أنت؟

منذ زمن بعيد.. كنت ملكاً قوياً للمدينة الحجرية، وقامت حرب عنيفة ووقعت
في الأسر، وجئت إلى مدينة طيبة في إحدى القوافل.. وعندما ساءت حالتى
الصحية وأصبحت أعمى.. أطلقوا سراحي ومن يومها أجلس في المكان الذى
رأيتنى فيه، ويساعدنى الكثيرون من أهل المدينة الطيبين..

إنها قصة طويلة.. فأنا لم أكن أعمى
ولا مسكين كما تترانى الآن..

نعم.. فهو رمز مدينتى.. وقد أخذوه كغنيمة بعد الحرب، ولكنهم
دفنوه هنا، بعد أن تسبب في حدوث كوارث أثناء الرحلة، لأنه ذو
قوى خفية رهيبة.. ولهذا يا أمون استدعيتك إلى هنا!

ولكن اليوم.. ظهر تمثال أبو الهول
مرة أخرى ويبدو أن نهايتى قد
اقتربت إنه ينادينى!

أبو الهول ذو رأس
الضبع؟

إن الأعمى لديه
بصيرة قوية يمكنه
أن يرى بها..

أمون عدنى أن
تنفذ ما أطلبه
منك دون تردد!

أعدك..
ولكن؟..

لأنك الوحيد الذى يمكنه أن يعيدنى إلى
بلدى، لأقابل ابنى مرة أخرى.. وأموت
وسط شعبي وأهلى

أنا؟.. لكن.. كيف هذا؟ فأنا
لم أسمع أبداً عن المدينة
الحجرية!!

وأمام هذا الطلب الغريب.. وقف أمون متردداً..



وقبل أن يكمل أمون كلامه.. أمره العجوز
بصوت مرتفع..

أمون.. خذ سيفك
واقطع رأس أبو الهول



وجاء صوت الرجل ملحاً..



وأصاب أمون الدهول.. فقد قطع السيف الرأس بسهولة شديدة،
وفي نفس اللحظة صدر من التمثال صوت أنين متصل..

وتنفيذاً للوعد، انقض أمون على رأس التمثال...





ونفذ أمون كلام العجوز. وأمسك بالرأس العجيب



وووووووووو

ووقعت الرأس على الأرض..

يا إلهي!.. خذ الرأس
بسرعة قبل أن يزول
تأثيرها السحري وضعها
فوق عربتك



هل إنتهيت؟

نعم!



وفجأة تكلمت الرأس..

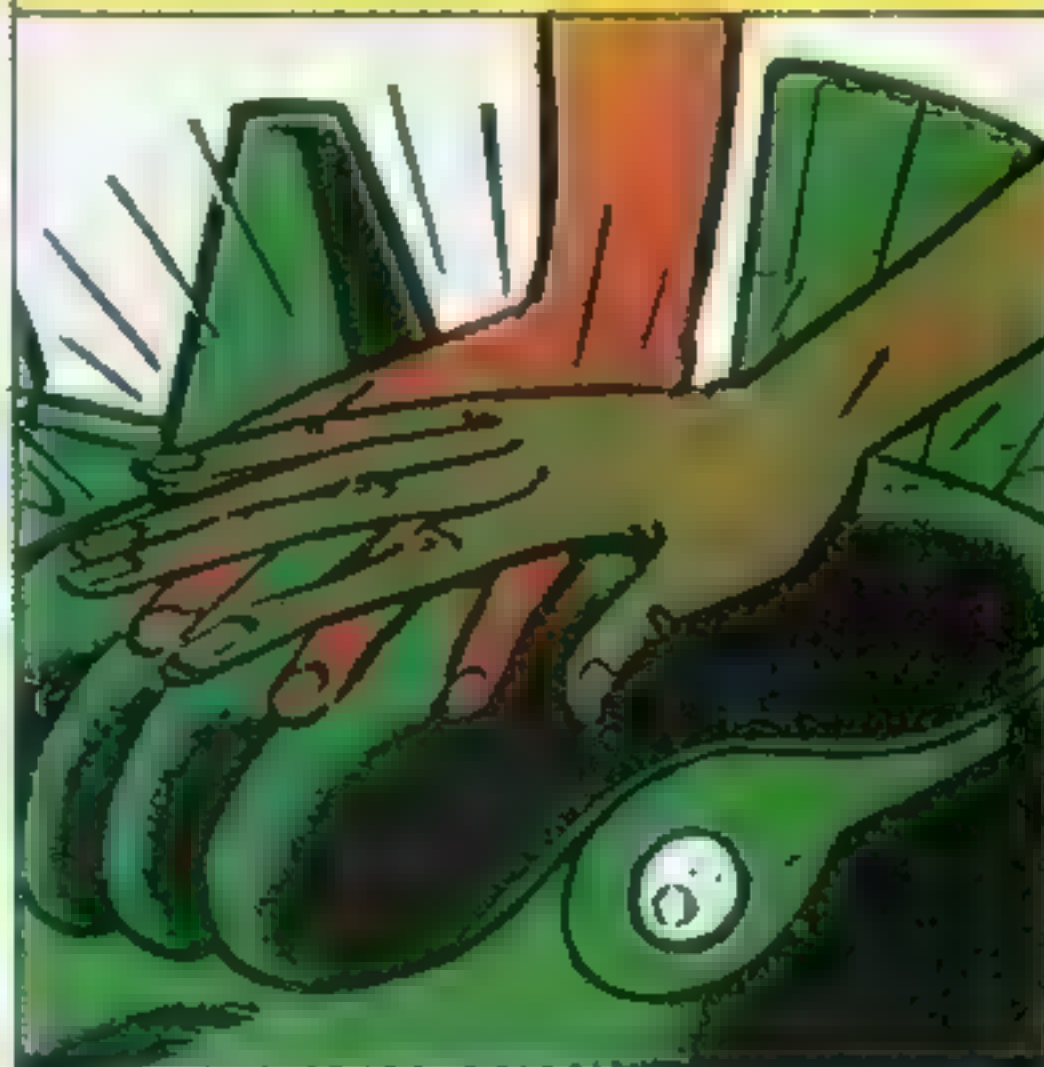


هيا يا أمون.. حفظك الله.. إنطلق خلال
الجبال.. إنطلق بين الرمال.. فستجد القصر
الحجري في انتظارك! هيا.. هيا!

هيا بنا الآن.. فقد حان
الوقت..

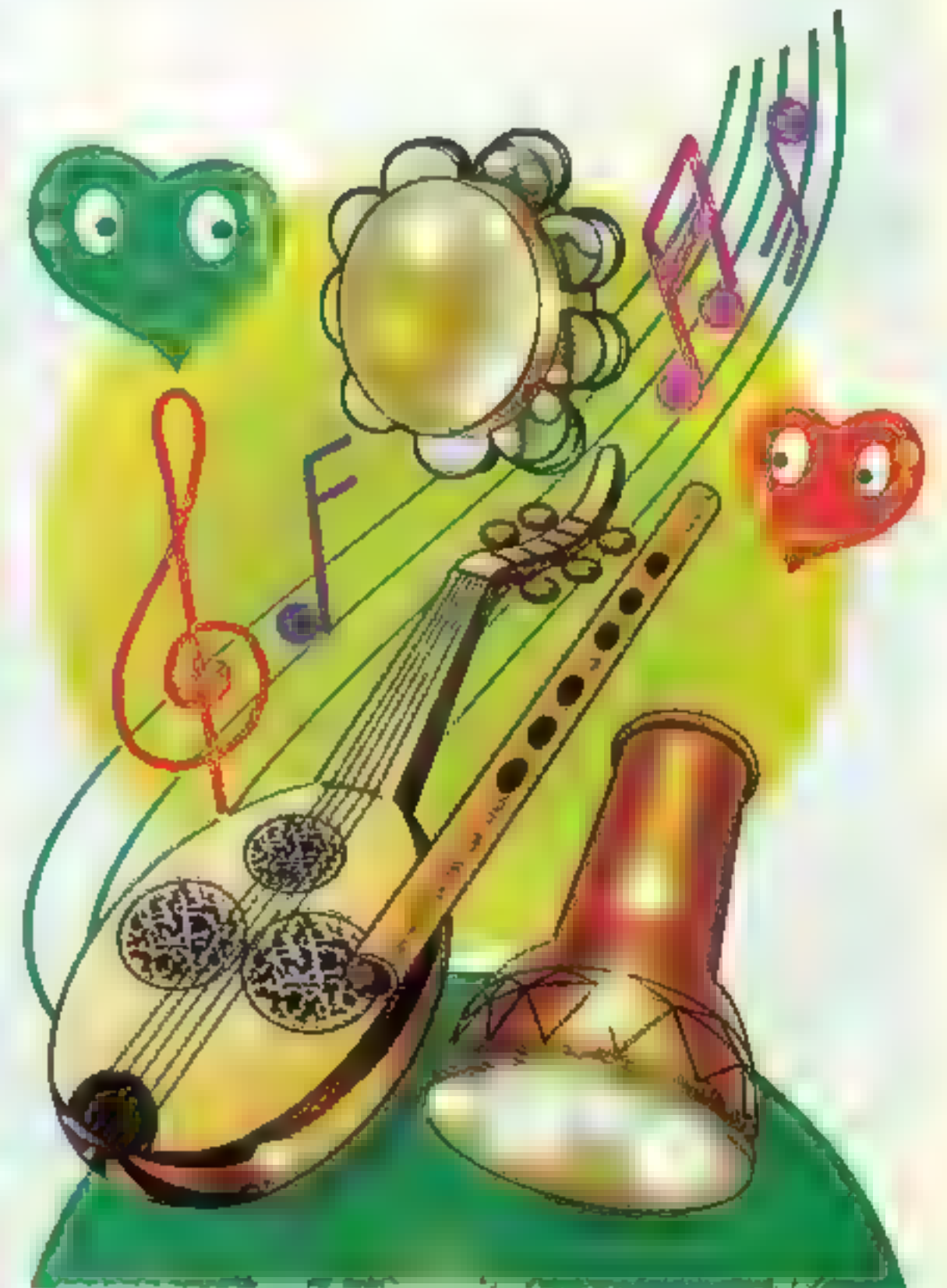


وأمسك العجوز بيد أمون ووضعها فوق رأس
التمثال العجيب



...الزيكا...

طبله ونأى مع عود مع رق
بالزيكا أنا قلبى يرق
قال العود أنا عبرى بحق
وف مقاماتى سحر الشرق
فرح وحرز ورقسه وصدق
بمعزف قلب الكون ينشق
أنا مش خشيبه .. دانا ف الحوضن
قاللى النأى أنا وجع الأثه
أنا موال بالحرز أنقطى
لوع التمرعه ..
أوف الصحره .. أوف الأوبرا
عزفى يخلى القلب يحن
قاللى الرق أنا أشقى الكل
أنا تصقيفه .. إيقاع بيطل
جوا اللحن ببببببببب
عزفى يخلى الكون ميايمل
قالت الطالبه إزاي تنسـونى
وأنا قبل التوارىخ عرفتـونى
وف أفرحهم دول عزمـونى
أناف الزفه ..
واناف المـارش



شعر: سهير متولى
رسم: عبد الشافى سيد

إبتسامات خفيفة

صاحب الشقة

ذهب رجل الى محل حشرات وطلب ١٠
فئران و٨ صراصير و١٥ عقرباً و٧ عنكب
و٨ جرادات فقال له البائع :
هل سوف تجرى عليها تجارب يا سيدى ؟
قال الرجل : كلا بل صاحب الشقة التى
اسكن فيها يريد ها كما كانت منذ عشر
سنوات .

لفتنا الجميلة

كان صديق ذاهباً ليزور أحد أصدقائه
المتشدين باللغة العربية فقال له مما
تشكو ؟
فقال الصديق المريض : حمى قاسية
نارها حامية منها الاعضاء واهية
والعظام بالية قال الصديق بقرف : لا
شفاك الله بعافية ياليتها كانت القاضية

سجن طالى

لاحظ السجان أن أحد السجناء لا يزوره
أحد اطلاقاً فى مواعيد الزيارة فتأداه
وقال له : ان احداً لم يزرك منذ دخولك
السجن ألا يوجد لك اصدقاء أو اقارب
فرد عليه السجين : لى اصدقاء واقارب
عديدون ولكنهم كلهم هنا فى السجن

نواز جحا

اشتري جحا جوالاً من الدقيق وأعطاه
إلى أحد الرجال ليوصله إلى المنزل .
ولكن هذا الرجل أخذ الجوال وهرب .
وبعد عدة أيام قابله جحا : فأدار جحا
ظهره وقال : أخشى أن يطلب منى أجرته
عن حمل الجوال !!

ذهب تلميذ الى بائع الفاكهة وقال له :
اعطنى ٢ كيلوات من الموز و٥ من التفاح و٤
من البرتقال اسرع البائع وجهز له طلبه
فسأله التلميذ : كم اصبح وزنها كلها ؟
قال البائع : ١٢ كيلو جراماً
قال التلميذ : شكراً لقد كانت مسألة
حسابية لم أكن اعرف حلها

صورة

قال المدرس للتلميذ : غداً يجب أن تحضر
ولى امرك ..
التلميذ : انه مسافر ..
فهل احضر لك صورته ..!

إعراب

المعلمة : اعربى هذه الجملة « أنا أكلت
التفاحة »
التلميذة : إذا أكلت التفاحة فلن يبقى
شئ أعريه

العضو المحترم

القاضى : لماذا ضربت كلبك حتى الموت ؟
المتهم : لقد غضبت منه لأنه مزق بطاقة
عضويتى ..
القاضى : ما هى هذه البطاقة ؟
المتهم : بطاقة جمعية الرفق بالحيوان

يشاغب

الأم : لماذا تبكى ؟
الابن : طردنى المعلم من الفصل
الأم : ربما تستحق ذلك لأنك مشاغب ..
الابن : كيف أكون مشاغباً وأنا قائم
طول الدرس ؟!

كاتبان

الموظف للمدير : أريد أجازة ، لأن زوجتى
مريضة اليوم ..
المدير : ولكن زوجتك اتصلت الآن وقالت
انها أصبحت فى صحة طيبة ..
الموظف : كيف هذا .. وأنا لم أتزوج بعد

الأم : لماذا تسقين الدجاجة ماء ساخناً ؟
الطفلة : لكى تنزل البيضة مسلوقة

الزوجة لزوجها النائم :
لطفى .. قم ان فى الحجرة فأراً
فقال الزوج غاضباً :
وهل تظنيننى قطعاً ؟!



كائنات صحراوية



مما لا شك فيه يا أصدقائي أن الحياة في الصحارى حياة صعبة جدا.. فالصحارى اراضى جرداء ليس بها زرع ولا ماء كما أن شدة الحرارة هناك غير محتملة وبالرغم من كل هذا إلا أن بعض الحيوانات التي تتصف بالموثوق الشديد تعيش هناك!.. إذا فكيف تعيش هذه الحيوانات هناك وعلى أى شيء تتغذى؟.. فلنتابع إذا يا أصدقائي هذا التحقيق لنخلص من تلك الحيرة..

يتميز جربوع الصحراء بساقية الخلفيتين الكبيرتين وبذيله الطويل الذى يستخدمه فى الارتكاز عليه والاحتفاظ بتوازن جسمه. يبدو هذا الجربوع وكأنه صورة مصفرة عدة مرات لحيوان الكنغر

قصر رملى

المنك مهندس عظيم! انه يعلم جيدا أنه إذا حضر ممرات لا يتعدى طولها المتران أو الثلاثة فى التربة الرملية فستتفكك هذه الممرات لكن، إذا كانت التربة صلبة فإنه يحضر مجموعة من الممرات المتداخلة يبلغ طولها مئة متر مربع.



المنك أصفر فضائل الثعالب لا يزن سوى الكجم فقط

أن تعيش سعيدا تعنى ان تعيش مختبئا!

إن شمس الصحراء الافريقية حارقة جدا ولذلك توصلت حيوانات الصحراء إلى حل عملي وهو بناء جحور كثيرة وكأنها كهف بأكملها تحت الأرض حيث الحرارة لا تتعدى ٢٠ درجة مئوية. ويظل الثعلب القزم أو المنك فى جحره طوال اليوم ولا يخرج منه سوى فى الليل، يعيش هذا الحيوان فى تجمعات كبيرة فكتيرا ما نجد عدة عائلات تتشارك فى نفس المسكن.

دائما مختبئ!

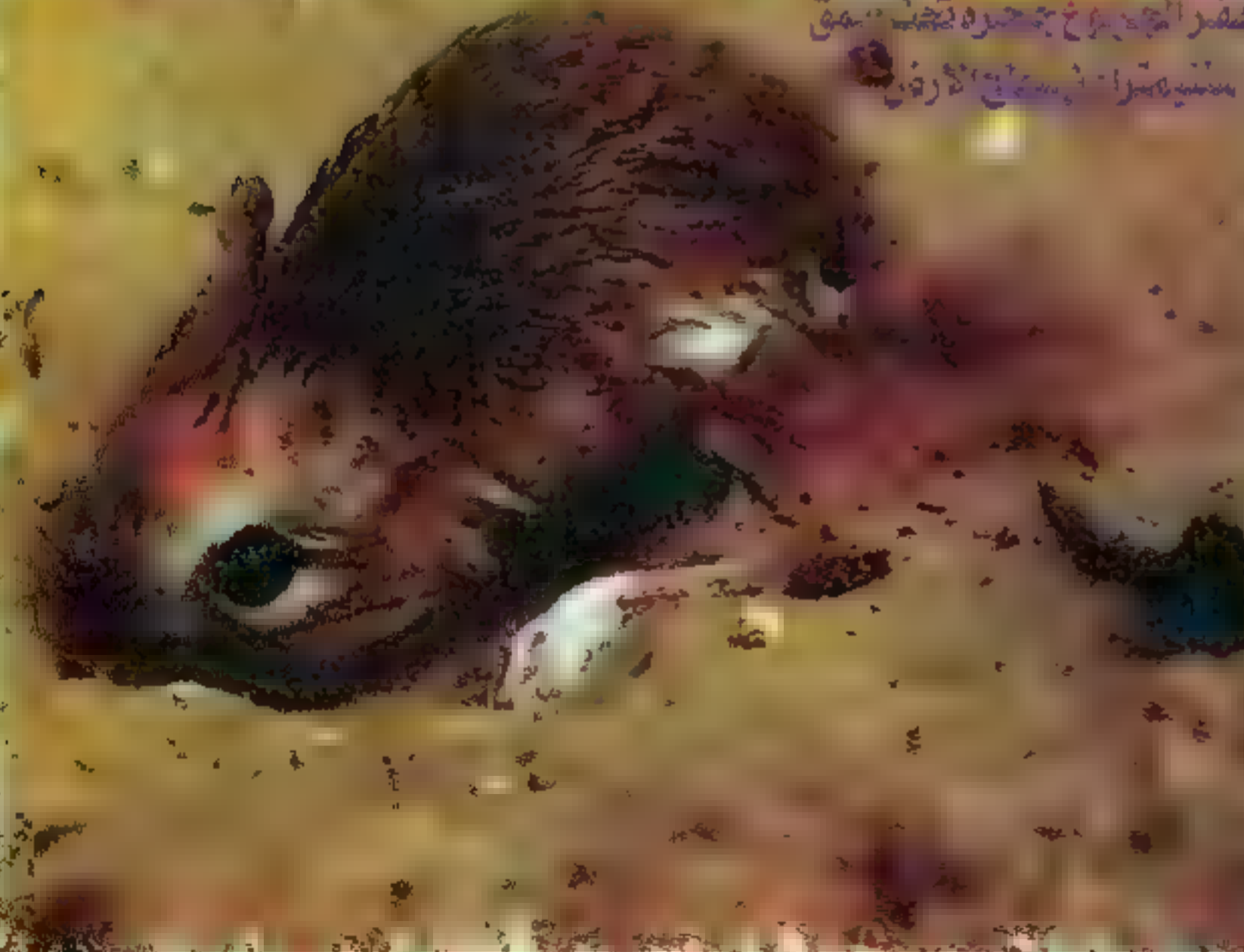
الجربوع يحضر جحره فى الرمال كالمنك والجربوع يموت فى خلال دقائق لو تعرض لشمس الصحراء الحارقة ولذلك فهو يسد مأواه عليه بصخرة طوال الصيف ولمزيد من الاطمئنان فهو يحضر مخرج آخر له وذلك فى حالة لو لم يستطع الخروج من المخرج الاصلى للجحر.

ومع حلول موسم الامطار ينتقل الجربوع الى مأوى آخر يحفره عند منحدرات الجبال حتى يأمن من مخاطر السيول.

هذا مدخل الجحر ترى انف المنك وأذنيه الطويلتين



يحضر الجربوع جحره تحت مق ٥٠ سنتيمترا من سطح الأرض



الجربوع ينصت جيدا فهو يشعر بالقلق



وجبة العشاء

بأقصى سرعة!

ينتظر الجربوع حتى المساء ليخرج للبحث عن طعام فالجربوع قد اعتدل نسبيا والبحث عن الطعام لا يشكل اى صعوبة بالنسبة للجربوع فهو يقضم الحشائش ويقرض جذورها ثم .. يسكن ظمأه بأوراق النباتات.

الجربوع لا يشترط طعاماً معيناً بل إنه يأكل اى شئ نباتى موجود امامه بينما فى فصل الجفاف فهو يكتفى بالبذور فقط..

انتبهوا لقد بدأت المطاردة: الجربوع يجرى بأقصى سرعة.. المنك على وشك ان يلحق به.. هاه! الجربوع قفز قفزة عالية يصل ارتفاعها الى مترهيه، المنك خسر! لكن المنك يعاود مطاردته للجربوع من جديد، انه لم يستسلم.. الجربوع بدأ يقلق فنراه يقفز قفزات متلاحقة وفى كل الاتجاهات.. المنك مشى بسبب تصرفات الجربوع، ولكنه فى لحظة إستعاد وعيه وهوب! الجربوع بين اسنان المنك فلقد إستطاع النيل منه فى وسط آخر قفزة.. إنتهت المطاردة بفوز المنك.

يستطيع الجربوع ان يهرب بأعجوبة من بعض الصيادين كالبوم، الثعابين، الثعالب والمنك فمقاراته المذهلة تنجيه كثيرا من موت محقق!



هوب!
هوب!

ليس الجربوع وحده الذى يخرج من مأواه ليلا فالمنك هو الآخر يريد ان يأكل فهو جائع هل يأكل المنك الثعابين والعصافير او بعض الحشرات؟ لا.. انظر إليه على بعد عدة أمتار تجده يتناول وجبته المفضلة..



الصحراء هذه الارض الفاصلة لا تصلح لان توفى أى مسكن امن لاي حيوان وذلك لعدم وجود نباتات او ادغال



يخرج المنك من مأواه قبل غروب الشمس بساعة للبحث عن فرائه



مع تحيات
مكتبات دار أخبار اليوم قطاع الثقافة

الآن

ساقا الفأر الكنغرا الأمريكي كبيرتان

اصداقاء في كل مكان بالعالم

بعيدا عن صحارى قارتي افريقيا وآسيا
وفي صحراء امريكا يعيش حيوان
عجيب، إنه الفأر الكنغرا.. ساقاه
الخليفتين كبيرتين وذيله طويل
ويقفز.. كالجريوع ولكنهما ليسا من
عائلة واحدة مثلهما مثل الثعلب
الامريكي والمنك الافريقي فالاثنتان
لهما نفس الأذن الطويلة والكبيرة.

مفتاح اللغز.....

لكي تستطيع الحيوانات أن تعيش
بصحارى العالم لابد أن تتكيف تلك
الحيوانات مع هذه البيئة الصعبة
فنجد أن كثيرا من الحيوانات
تشابه بعضها أذانه طويلة
والبعض الآخر سيقانه كبيرة... وكل
هذا من أجل شيء واحد: مواصلة
لعبة المطاردة بين حيوانات



الثعلب الأمريكي رافع اذناه وكأنهما رادار

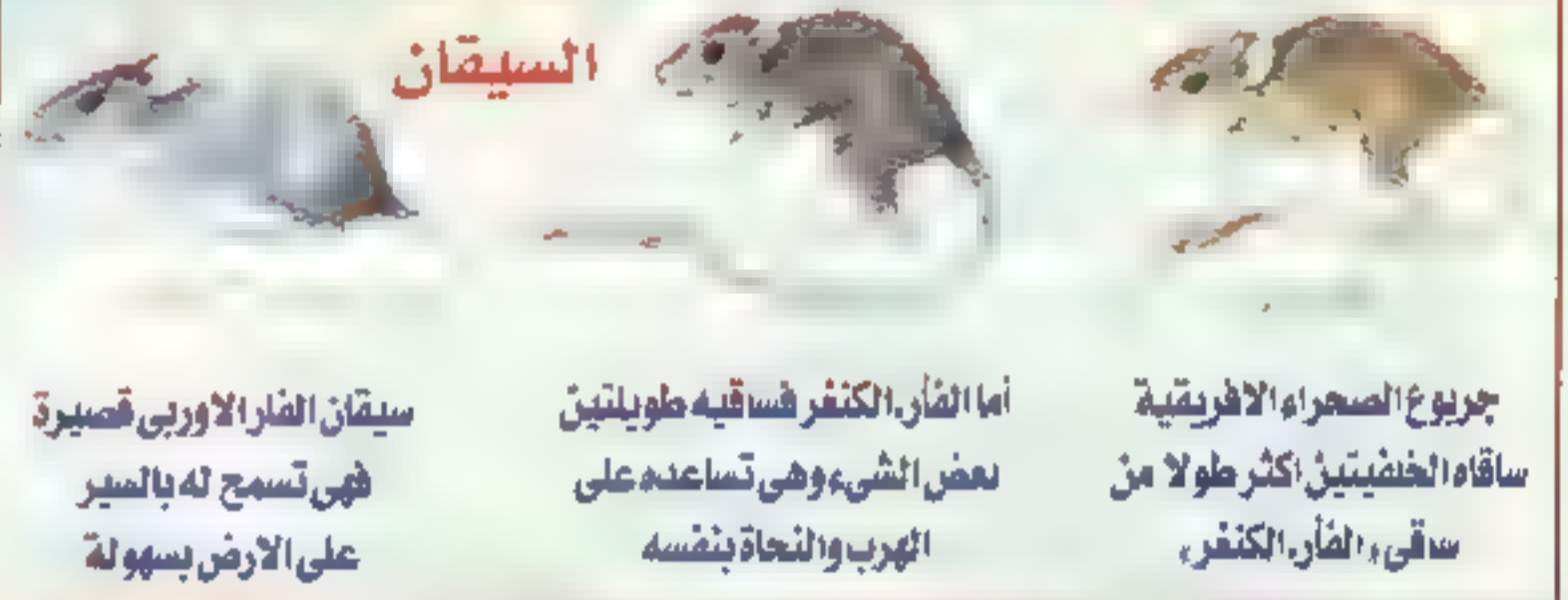


الاف الكيلو مترات تباعد بين الصحراء الافريقية
وصحراء أمريكا الشمالية



لكل ما يخص
طفلك

٤٣٤ شارع فيصل - الهرم ت : ٥٨٥٦٥٨٤



سيقان
سيقان الفأر الاوربي قصيرة
فهي تسمح له بالسير
على الارض بسهولة

اما الفأر الكنغرا فسيقاه طويلتين
بعض الشيء وهي تساعد على
الهرب والنجاة بنفسه

جريوع الصحراء الافريقية
ساقاه الخفيفتين أكثر طولاً من
ساق الفأر الكنغرا



اذن الثعلب الاوربي مدببة
ومنتصبة تسمع جيدا
الاصوات ليلا

اما الثعلب الأمريكي فاذناه
أطول وسمعه أكثر حدة

اذن المنك هي الأكثر حساسية
فإنك تستطيع أن تسمع صوت
طقطقة زر تشغيل الكاميرا من
على بعد ثلاثون متراً.

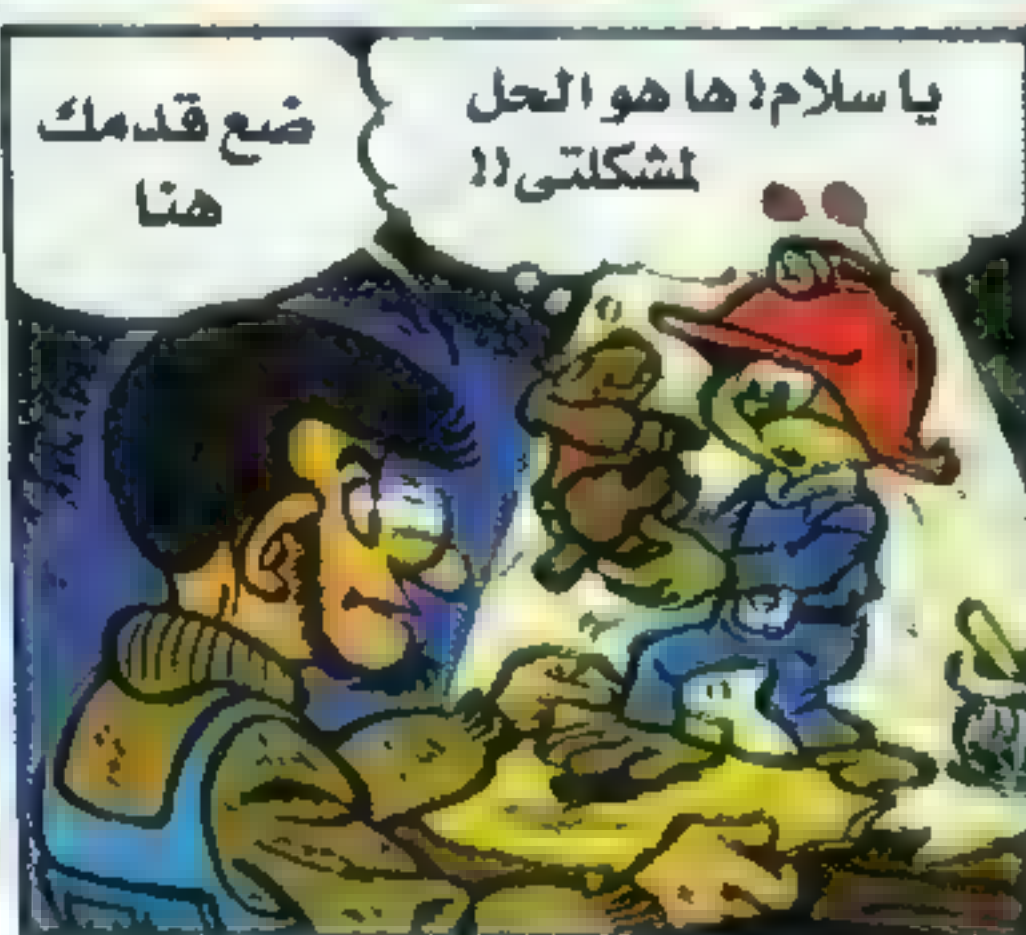


مع شروق
الشمس
تتوجه
الحيوانات
الى
جحورها
حيث
الحرارة
المعتدلة!











الحق

الحق سبحانه وتعالى هو اسمه جل شأنه فاطر السموات والأرض، وصفة لذاته القدسية، ولم يشاركه في هذه الصفة أحد من خلقه، فوجوده حق، ووعدته حق ووعدته حق والجنة حق والنار حق. وهو تعالى الحق المبين ومنه الحق واليه يرجع الحق، وصفاته كما أخبر عباده بها حق لا ريب فيه. ولذلك فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب أن يدعو الله بهذه الصفة في دعائه لأنها تدل على إيمان الإنسان الحق بالله عز وجل. فمن دعائه صلى الله عليه وسلم قوله: «اللهم لك الحمد أنت رب السموات والأرض وما فيهن، ولك الحمد أنت قيوم السموات والأرض ومن فيهن، أنت الحق، وقولك حق، ووعدك حق، ولقاؤك حق، والجنة حق، والنار حق، والساعة حق، اللهم لك أسلمت، وبك آمنت، وعليك توكلت، واليك أنبت، وبك خاصمت، واليك حاكمت، فاعض لي ما قدمت وما أخرت، وما أسررت، وما أعلنت، أنت إلهي لا إله إلا أنت». رواه البخاري

والله الحق يحب أن يكون إيمان عبده به إيمانا حقا فيه اصدق واليقين والاخلاص لله تعالى. فقد ورد في الحديث الشريف أن الرسول صلى الله عليه وسلم لقي رجلا من أصحابه فسأله الرسول صلى الله عليه وسلم: كيف أصبحت؟ فقال الرجل: لقد أصبحت مؤمنا حقا يا رسول الله. فقال رسول صلى الله عليه وسلم: إن لكل قول حقيقة فما حقيقة قولك؟ أي ما دليلك على صدق ما تقول. فقال الرجل: أصبحت وكأني أعبر على الصراط. وأرى أهل الجنة عن يميني يتزاورون، وأهل النار عن شمالي يتخاصمون. فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم: عرفت فالزم.. أي هذا هو الإيمان الحق الذي يجب أن يكون بقلبك، فهو يعصمك من ذلك الخطأ. ولقد كان إيمان الرسول صلى الله عليه وسلم بربه هو الإيمان الحق الذي لا ريب فيه، فقد تحمل في سبيل الدعوة إلى الله ما لا يطيقه بشر، فقد أذاه قومه وأخرجوه من داره وتأمروا على قتله.

ولد روش والأخردماغ



المستقلة التي تتمسك بقيم ومبادئ دينه وبيئته، وهذه الألفاظ الوافدة علينا وإن كانت لا تؤذي الغير إلا أن انتشارها قد يؤدي إلى التمسك بها ونسيان القيم الأصيلة للمجتمع فضلا عن أنها تعبر عن دلالات ومعاني ليست مستحبة أو مرغوبة، هذا وقد قلت في سياق كلامك أن والدك غير راض عنها وهذا وحده كفيلا بالاقلاع عنها لأن طاعة الوالدين من طاعة الله قال صلى الله عليه وسلم «رضا الرب تبارك وتعالى من رضا الوالدين وسخط الله تبارك وتعالى من سخط الوالدين».

• لدى قاموس كبير من الألفاظ الجديدة بعضها ابتدعتها أنا وأصحابي والبعض الآخر يعتبر سمة مميزة لكل أبناء جيلي، فتحن نقول على الولد الطريف اللطيف ولد «روش»، ونقول على الشخص الذي لا يلقي بالا لأي شيء «دماغ»، ونقول على الولد الذي يظهر دون المستوى في هيئته وحالته المادية والاجتماعية «بيئة». ونقول على الولد العبيط الطيب جدا «راسم العصفورة». كما أننا نستخدم كلمات كثيرة نجبها ولا نستطيع التوصل منها حتى أن أردنا.. ولكنني لاحظت أن أبي لا يحب هذه الكلمات وكثيرا ما ظهر عليه الاستياء عندما أتحدث في التليفون مستخدما إحداها.. حتى أبدي اعتراضه الصريح مؤخرا وقال لي بلهجة شديدة.. عيب يا ابني فتحن مسلمون وبيتنا بيت إسلامي.. لم أفهم معنى كلامه ولا أريد تعارضا بين الدين وهذه المصطلحات والتي اعتبرها سمة مميزة لأبناء عصرنا. من الأفضل للإنسان أن يستخدم لغته القومية وخصوصا أن كانت اللغة العربية لأنها لغة القرآن لقوله تعالى «بلسان عربي مبين» كما أنه من الأفضل أن يكون للإنسان شخصيته

من القرآن الكريم

سورة الأحزاب آية ٧٢، ٧٣ «إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوما جهولا (٧٢) ليعذب الله المنافقين والمنافقات والمشركين والمشركات ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات وكان الله غفورا رحيمًا (٧٣)».

معاني الكلمات

الأمانة، المراد بها التكليف من طاعات وفرائض فأبين: امتنعن خوفا واشفاقا.

التفسير

الله سبحانه وتعالى عرض التكليف على السموات وما فيها، والأرض وما عليها من جبال وسهول وثبات وغيره، فأدت ما طلب منها فورا، وأبنت كل هذه الأشياء أن تحمل الأمانة، وتؤخر الوفاء بها، ألا ترى إلى الملائكة؟ هل هم يحملون الأمانة؟ أم هم يقومون بما عليهم فورا، ولا يحملون شيئًا الملائكة على هذا الاعتبار لم يحملوا الأمانة، وسأضرب لك مثلا بسيطا إذا أذن لصلاة الظهر وجبت عليك الصلاة في وقتها فإذا أديتها فورا صدق عليك أنك لم تحمل الأمانة بل أديتها في وقتها كالرجل الذي عنده وديعه إلى وقت معلوم فإذا حل هذا الوقت لم يحملها

بل يعطيها لصاحبها، وإذا تأخرت عن الصلاة حتى فات الوقت كنت حاملا للأمانة والله أعلم بالسموات والأرض والجبال لا يحملون الأمانة أبدا بل يقومون بما طلب منهم فورا ساعة طلبه. أما الإنسان فقد حمل الأمانة على ما بها من جزاء العاملين وعذاب المقصرين بهذا المعنى السابق، ولم يأب حملها ولم يشفق منها ومن عذابها إنه كان ظلوما لنفسه جهولا لم يعمل ما يقيه من العذاب المهلك من خان الأمانة ولم يوف بالعهد. وكان من نتائج أن الله حملة تلك التكليف فحملها، أن الله يعذب المشركين والمنافقين على أعمالهم السيئة، وعلى خيانتهم للأمانة وعدم وفائهم بالعهد. وكان من نتائج ذلك أيضا أن الله يتوب على المؤمنين ويثيبهم على ما عملوا من صالح الأعمال، وعلى ما أدوا من أمانات ووفوا بالتزامات وكان الله غفورا رحيمًا.



الدعاء

«اللهم ارحمنا بترك العاصي أبدا ما أبقيتنا وارحمنا أن نتكلف ما لا يعيننا وارقتنا حسن النظر بما يرضيك عنا».



وحاولوا اغراءه مرة بالمال ومرة بالملك ومرة بالجاه فكان يتمسك بالدعوة الى الله ويقول لمن جاءوا يسامونه: «والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الدين ما تركته حتى يظهره الله أو أهلك دونه»
كذلك كان إيمان صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم أقوى من الجبال وأوضح من الشمس. لم يضعف أمام تعذيب المشركين، بل كان يزداد ويقوى أمام هذا التعذيب. وهذا هو الإيمان الحق الذي طالبنا الله تعالى به في محكم آياته. قال تعالى: «إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا وعلى ربهم يتوكلون. الذين يقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون. أولئك هم المؤمنون حقا لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم» الأنفال: ٤٢
والقرآن الكريم هو الكتاب الحق الذي يهدي الناس الى طريق الحق والنور. كل ما جاء فيه حق وصدق لأنه كلام الله الحق. قال تعالى: «نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه

وأنزل التوراة والإنجيل. من قبل هدى للناس وأنزل الفرقان...»
ال عمران: ٤٢ والفرقان هو القرآن الكريم الذي فرق الله به بين الحق والباطل، وسوف يظهر للناس من معجزات القرآن والاسلام في كل يوم ما يؤكد لهم أنه الكتاب الحق والدين الحق قال تعالى: «ستريهم آياتنا في الافاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد» فصلت: ٥٢ وقد أمر الله عباده أن يقولوا الحق مهما كان سيكلفهم ذلك، قال تعالى: «ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق وأنتم تعلمون» البقرة: ٤٢، ولذلك فقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يتواصى مع أصحابه بالحق، وسن لنا أن نقرأ في نهاية كل مجلس قوله تعالى: «والعصر. إن الانسان لفي خسر. إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر». اللهم أرنا الحق حقا وارزقنا اتباعه وأرنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه. انك انت الحق المبين.

د. وجيه يعقوب

الحديث الشريف

عن سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من قال حين يسمع المؤذن، وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله، رضيت بالله ربا وبالإسلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وسلم رسولا، غفر الله له ذنبه».

(رواه مسلم والترمذي)



«شخصيات اسلامية»

سلمان السارسي

كان سلمان الفارسي من أعلم الصحابة وأجلهم، فقد روى أنه أقام مع أبي الدرداء في دار واحدة وكان أبي الدرداء يقوم الليل ويصوم النهار، وكان سلمان يأخذ عليه مبالغته في العبادة بهذه الطريقة فيحاول يوما أن يثني عزمه على الصوم وكان تطوعا فعاتبه أبو الدرداء فرد عليه سلمان قائلا: «إن لعينيك عليك حقا وإن لأهلك عليك حقا صم

"مسجد في مصر" الجامع العتيق

وهو أحد مساجد مدينة اسنا وقد اشتهرت هذه المدينة بأنها حسنة العمران وكان بها أسرة كبيرة اشتهرت بالعلم والضائل واليه ينسب عدد كبير من العلماء والفضلاء منهم بنو السديد وبنو الخطيب وكانت مركزا تجاريا لشتى الطلاع.

أما المسجد العتيق فيعرف بالعمري، أنشأه الوزير الخطير بدر الجمال وكان مملوكا أرمانيا لجمال الدولة ابن عمار فلذلك غرف بالجمالي تولى أمور دمشق ثم تقلد نيابة عكا ثم تولى أمور مصر فأصلحها وساسها أحسن سياسة، وقد بدأ بناء الجامع سنة ٤٦٩هـ واكتمل البناء سنة ٤٧٤هـ، وقد تم تجديد بناءه سنة ١٢٩٥هـ وأهم ما بقي من المسجد منارته القديمة في الركن الغربي القبلي وهي مبنية بالطوب ومحتفظة بجميع تفاصيلها وهي أقدم نموذج كسامل للمنازل الإسلامية بمصر.

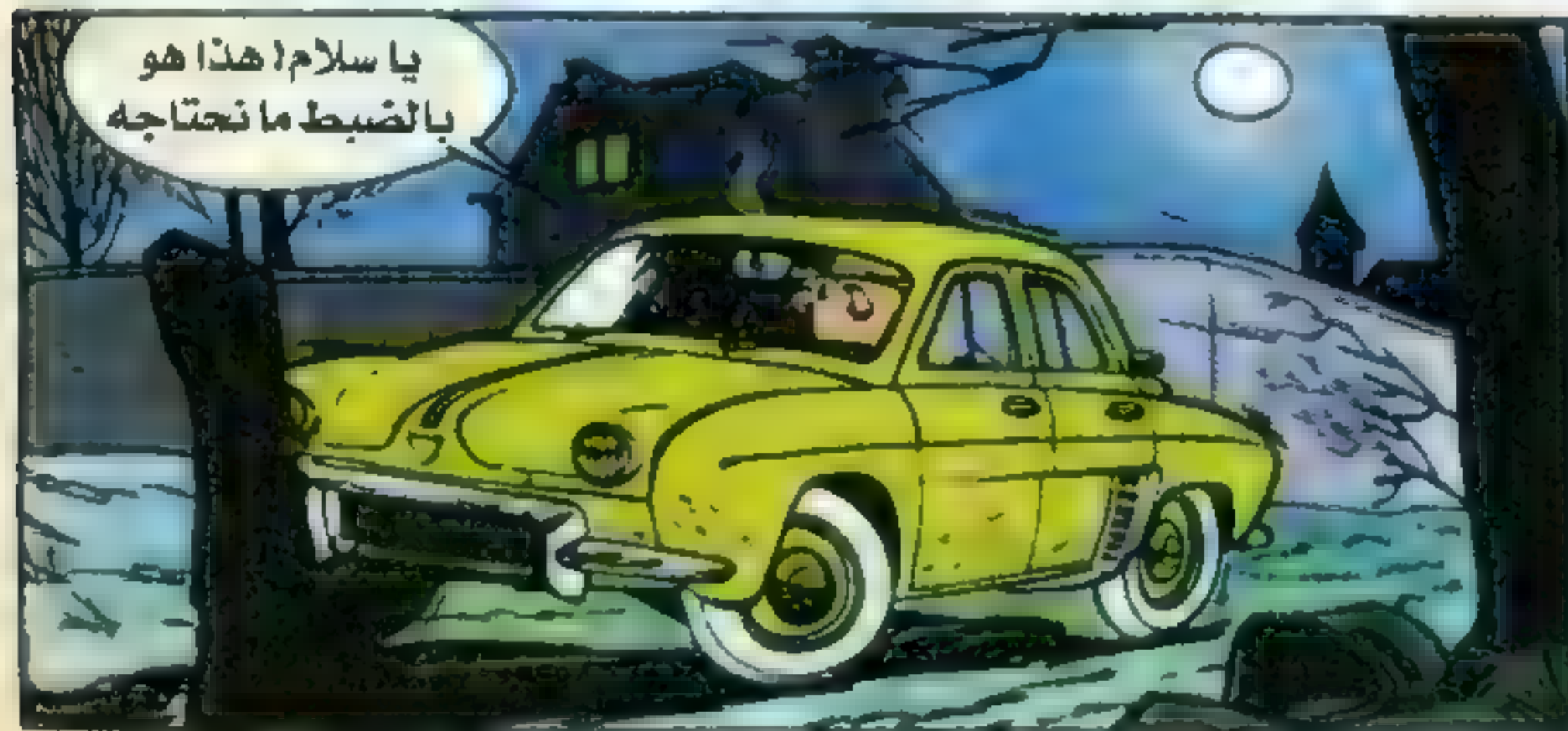
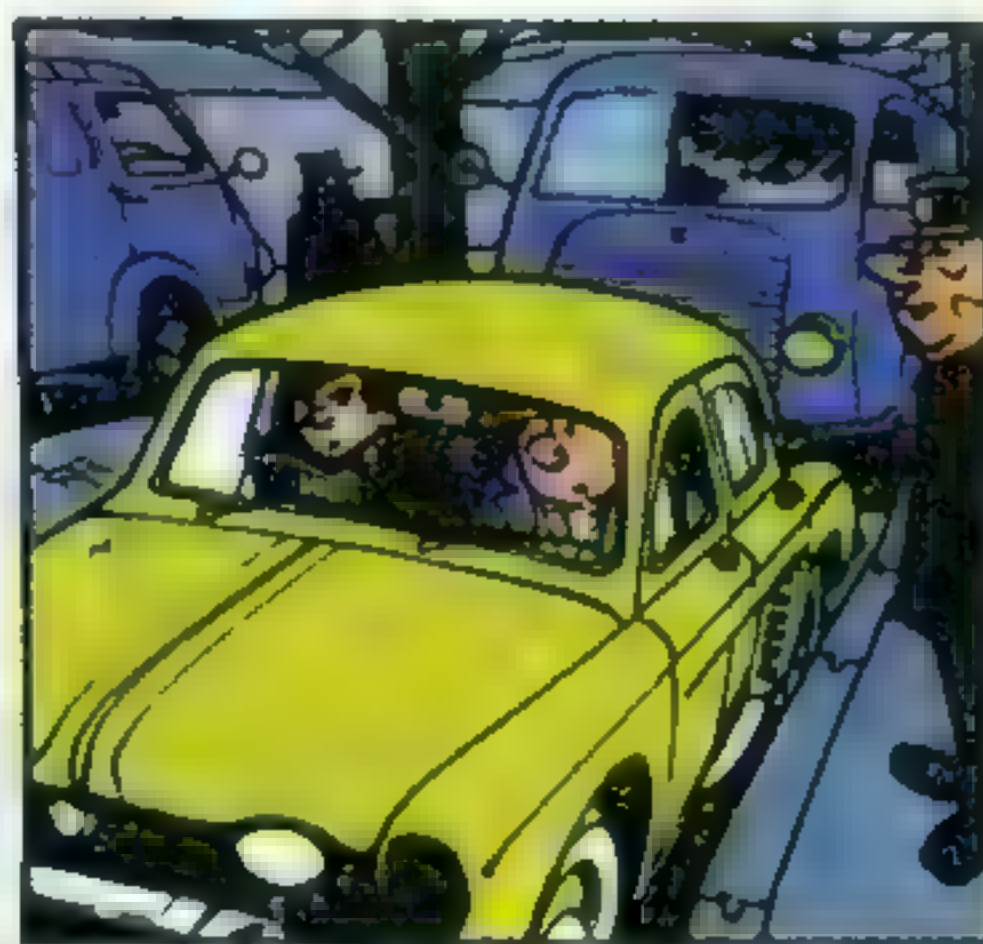
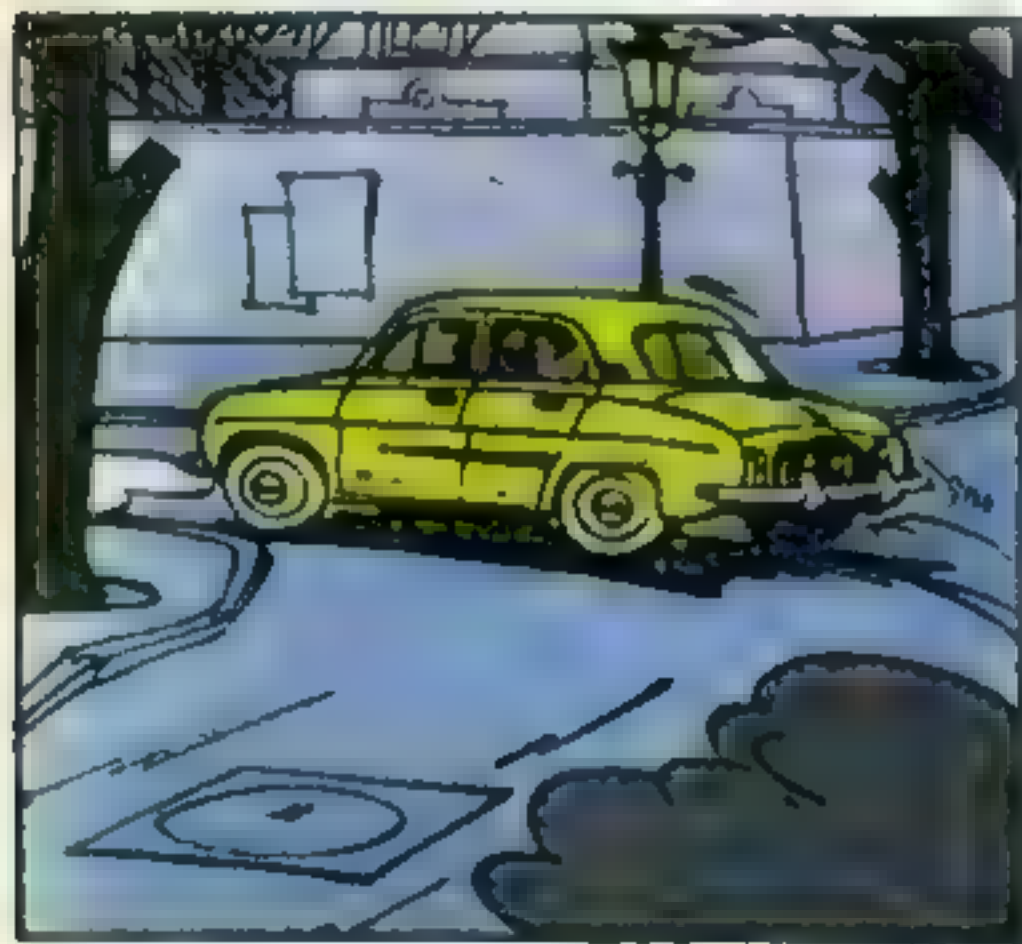


وأفطر وصل ونم» فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: لقد أشبع سلمان علما، وكان على كرم الله وجهه يلقيه بلقمان الحكيم، وفي خلافة عمر جاء سلمان الى المدينة زائرا فصنع عمر ما لم يصنعه مع أحد من قبل اذ جمع أصحابه وقال لهم «هيا نخرج لاستقبال سلمان، وخسر جهم لاستقباله عند مشارف المدينة، وكان سلمان رغم عطاؤه الوفير ورغم أن أمواله بلغت بين الأربعة آلاف والستة آلاف في السنة إلا أنه كان يوزعه جميعا ويرفض أن يحصل منه على درهم واحد. أما عمله فكان جدل الخوص ليصنع منه الأوعية والكاقل، فيشتري الخوص بدرهم ويبيع الوعاء المصنوع منه بثلاثة دراهم فيعطي درهما لعياله ويتصدق بالآخر أما الثالث فيضعه في صناعه الخوص، وحينما أقتته الامارة رفضها وقال «إن استطعت أن تأكل التراب ولا تكونن أميرا على اثنين فافعل» وبينما كان على فراش الموت دخل عليه سعد بن أبي وقاص ليزوره فبكى سلمان، فلما سأله سعد عن سبب بكاءه قال «والله ما أبكى خوفها من الموت ولا حرصا على الدنيا ولكن رسول الله عهد الينا عهدا فقال ليكن حظ أحدكم من الدنيا مثل زاد الراكب وهأنذا حولي هذه الأساوار، يعني الأشياء الكثيرة قال سعد فتظرت فلم أر حوله إلا جفنة ومطهرة. فرحم الله ذلك الرجل الذي أقتته الامارة فرفضها وجاءه المال فنيذ به وليس في بيته إلا جفنة يأكل فيها ومطهرة يشرب منها ومع كل هذا بكى عند وفاته فلما منه أن هذا بذخ وترفع سيحاسبه الله عليه.

إعداد: منال عزام

رسوم: عبد الشافي سيد







هذا المنزل المهجور
سيجعلنا نراقب كل
ما يحدث!



أما أنا فسامكت هنا معك



لقد احطت المنزل بسياج من رجال الشرطة..
هناك شرطي تحت النافذة وآخر عند
الباب.. ان حمايتك هي هدفى الاول..



ستمكت بهذه الغرفة انها فى
الطابق الاول هذا رائع!



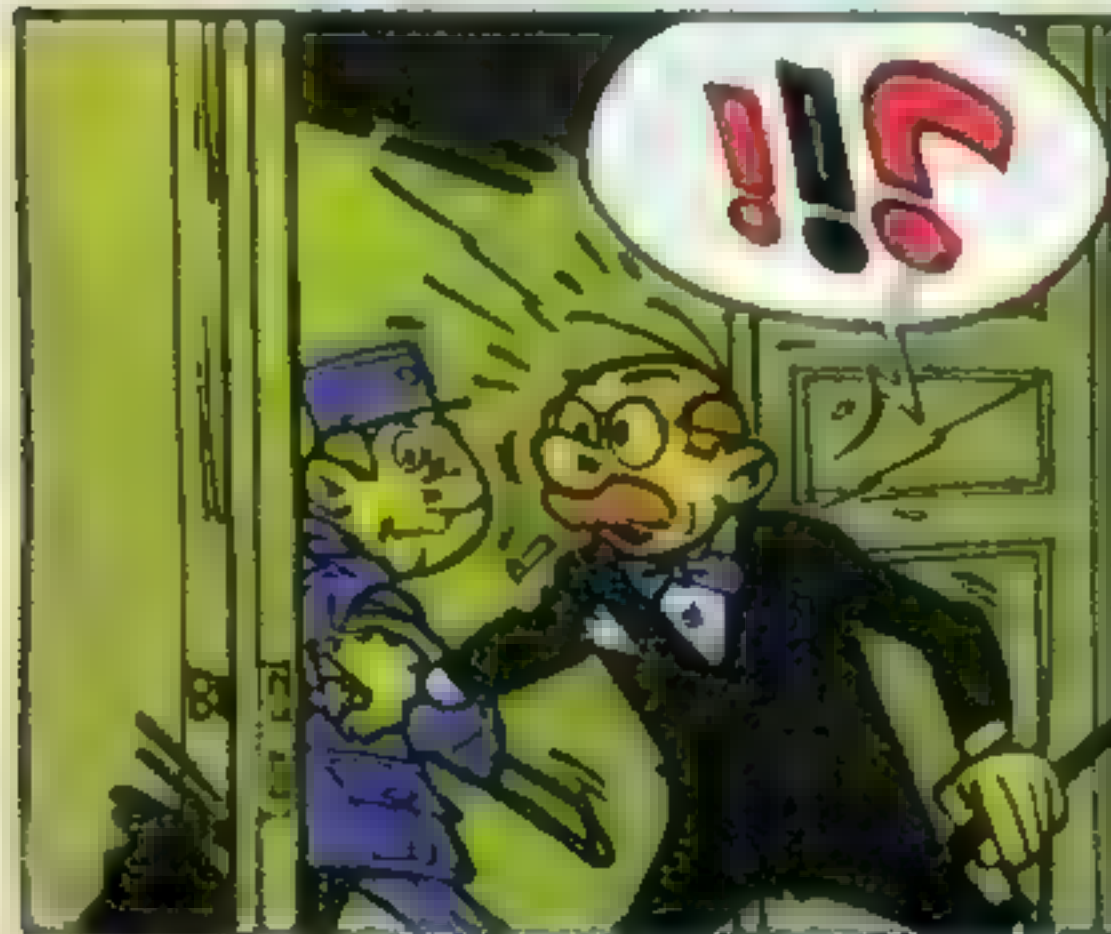
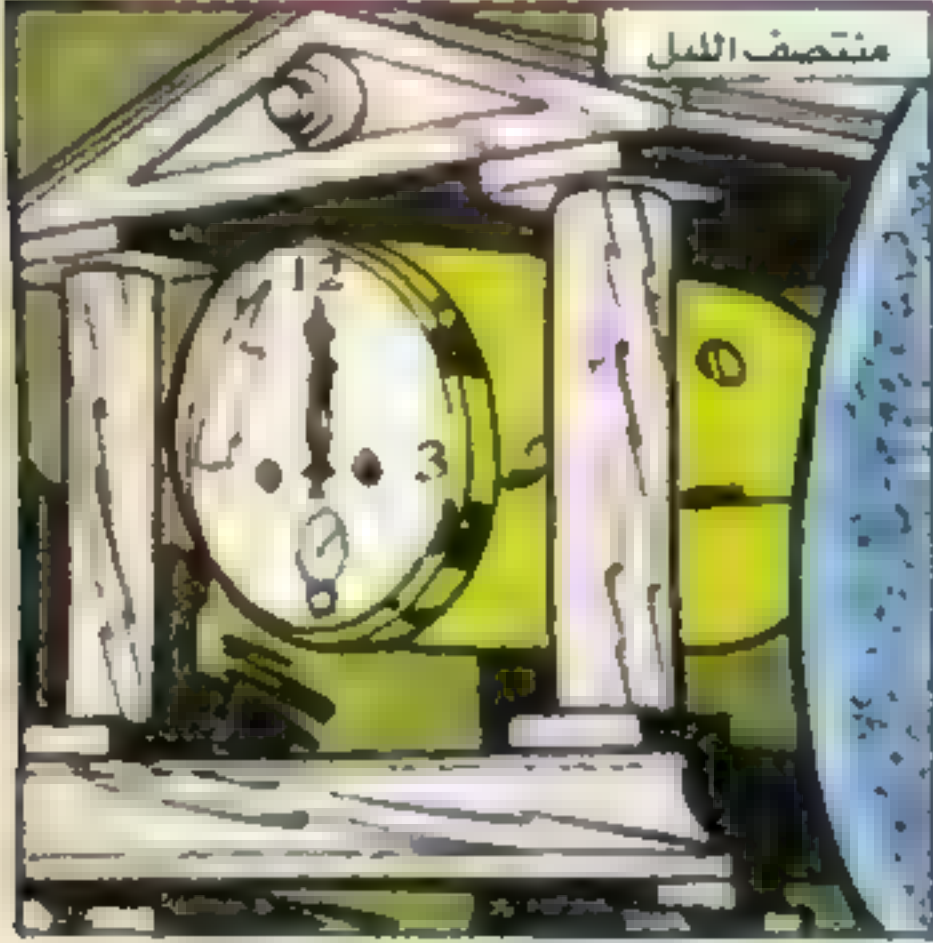
يا للمصيبة.. انه قريب جدا!
لا نملك سوى
انتظاره هنا!



وقد شاهدت جولة استكشافية للمجرم
زعر فى احدى ضواحي باريس
هذه المرة..



هل استطيع العمل؟
طبعاً..
طبعاً

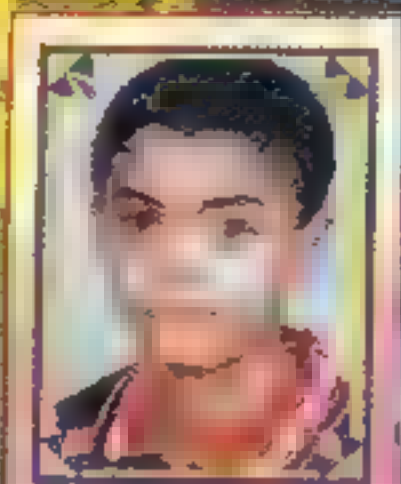




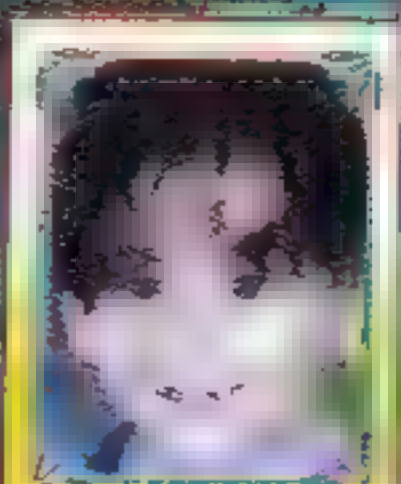
حنين محمد عمر



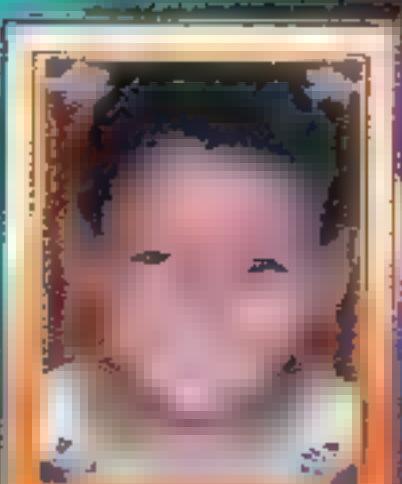
مجدى رمضان



مصطفى محمود



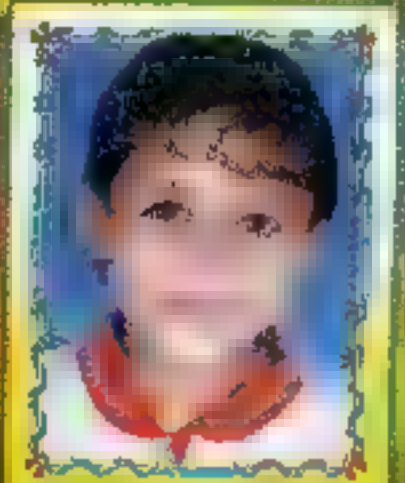
نهلة محمد عبد السميع



هيثم محمود



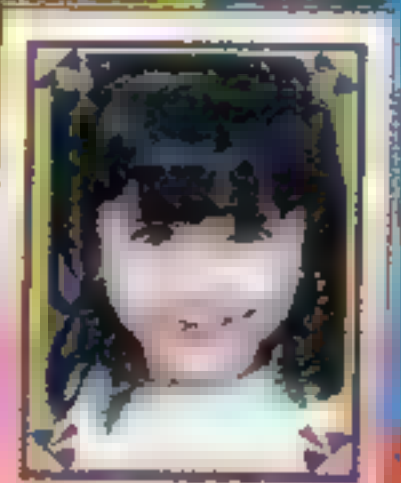
ندى طارق سعد



دعاء عبد المهدى



نورة محمد جيارة



ندى سعيد



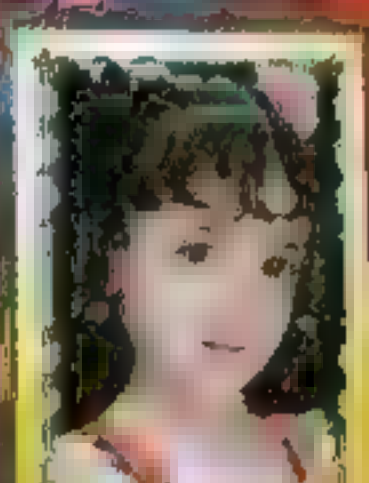
هدير اكرم احمد



نادر وليد صالح



مصطفى محمود



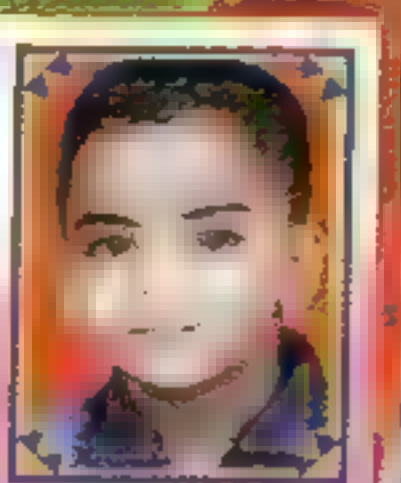
ميرهان محمد



جنى ابراهيم حسن



ابراهيم محمد



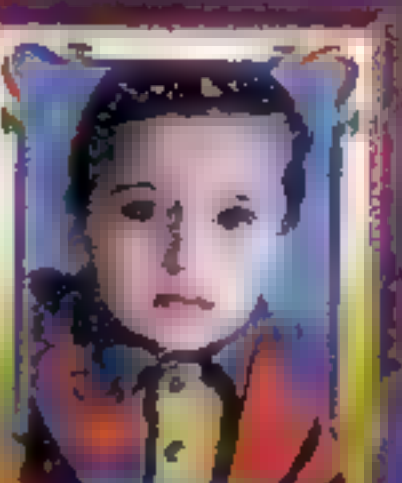
كارم محمود



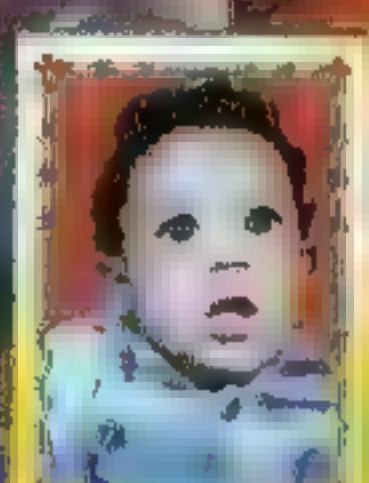
شروق ابراهيم حسن



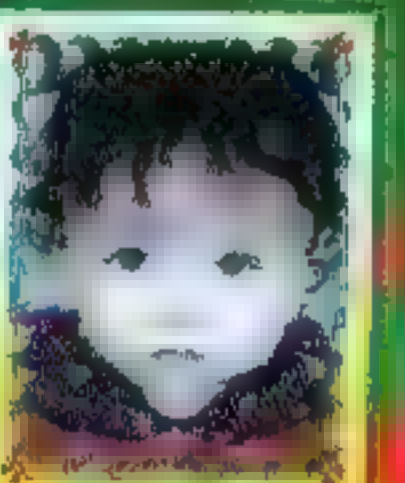
ايهاب حسام دنيا



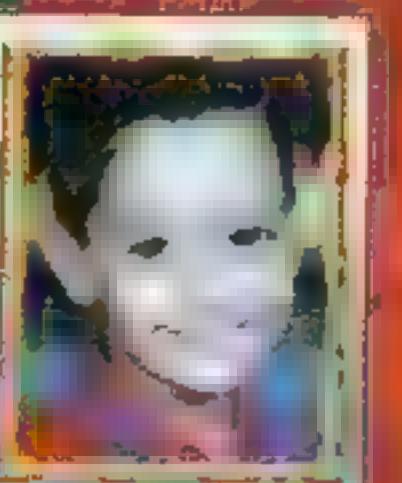
احمد ماهر ابو النور



مازن عمر



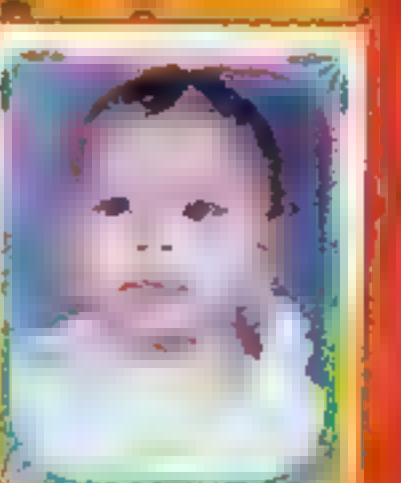
اسراء حسام دنيا



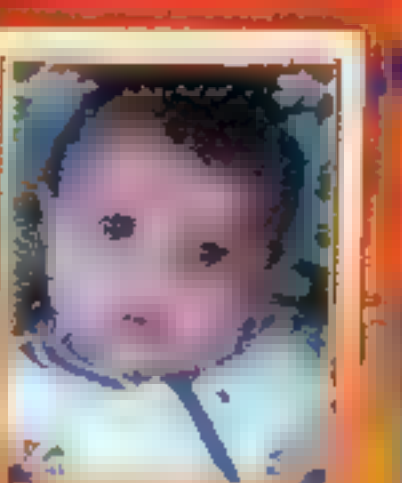
احمد محمد



احمد حسن صبرى



هاجر حمدى



هيثم سعيد محمد



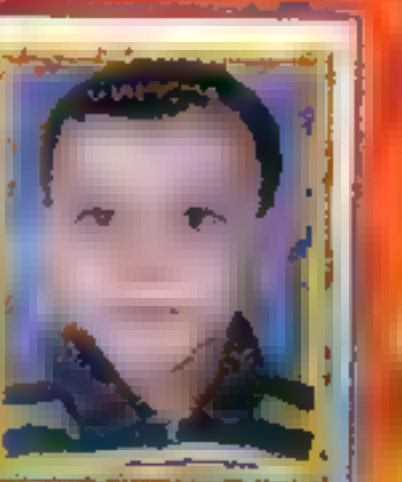
مصطفى علاء الدين



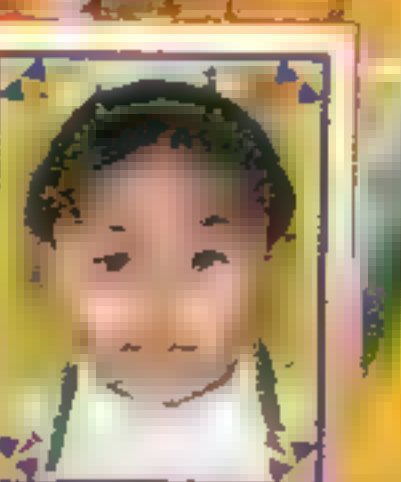
اميرة مصطفى



كيرلس جاد



بدر ياسر



هبة الله محمد



نسمة عاطف شبل



وسام على سليمان



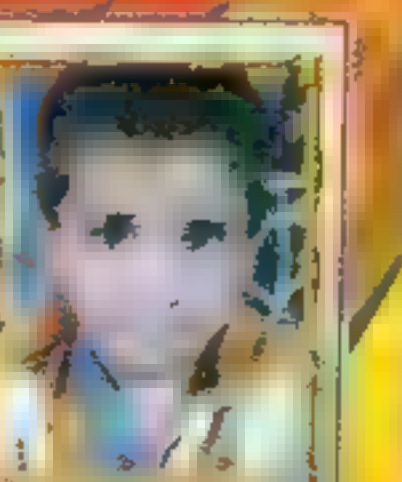
ليبي عنتر ليبي



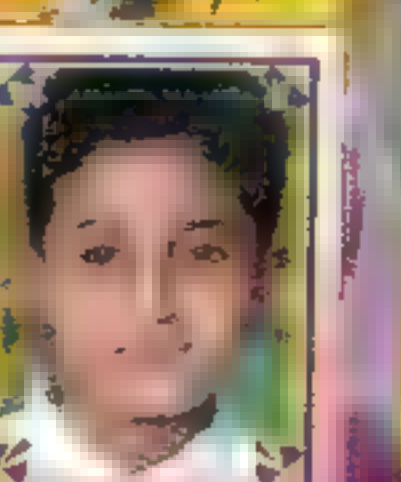
احمد مصطفى فهمى



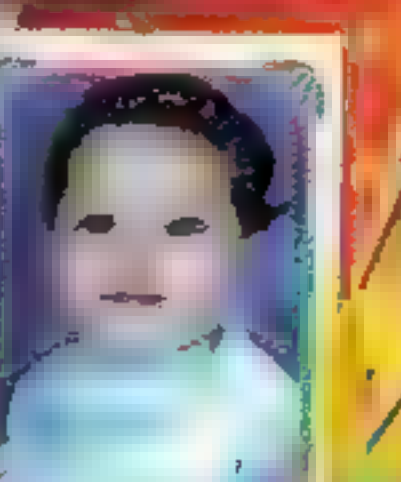
هدير شريف



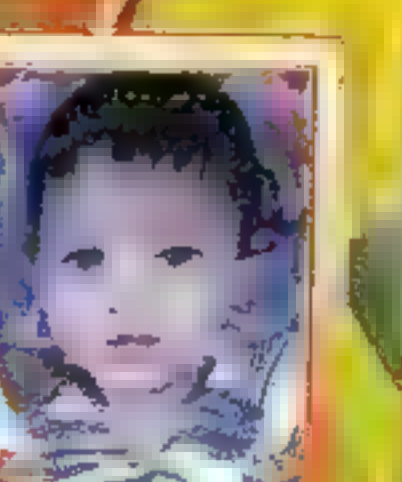
محمد حسنى



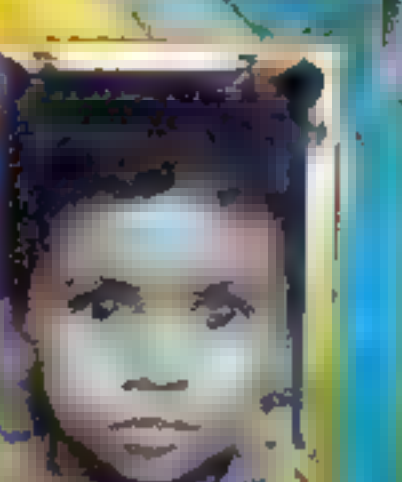
محمد علاء الدين



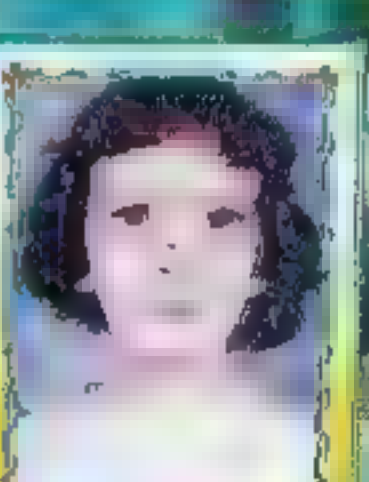
عبد الرحمن مصطفى



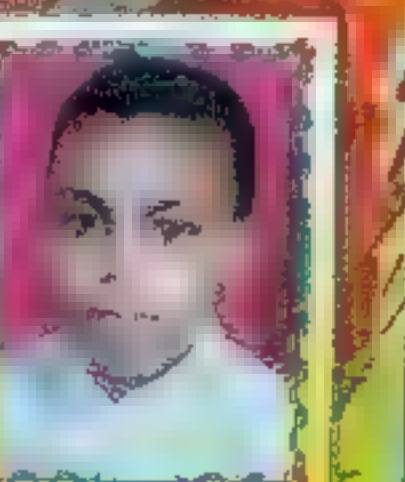
ايمان اشرف على



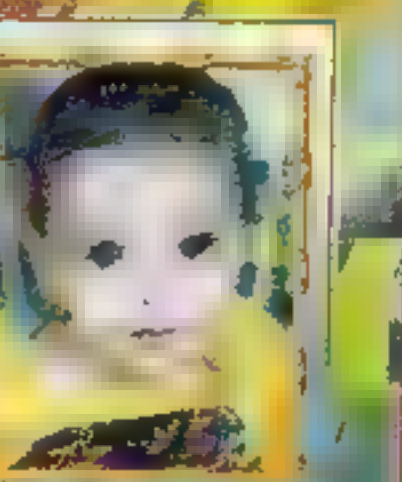
منة الله احمد



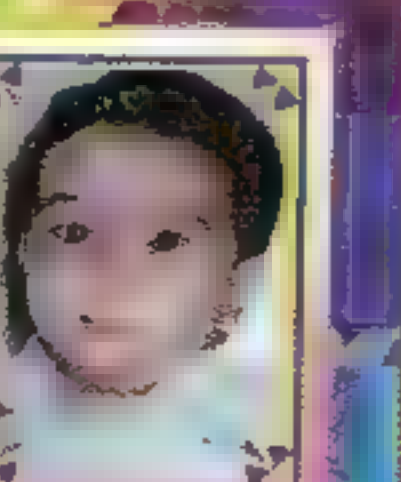
هبة حمدى اسماعيل



محمود محمد



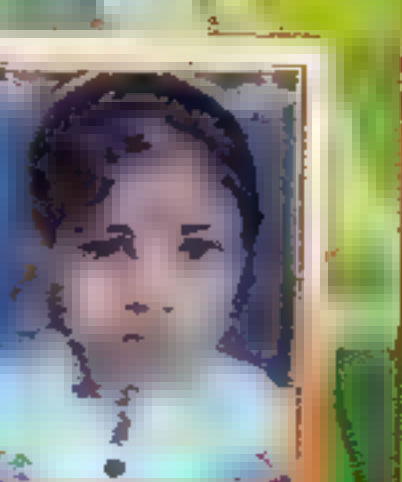
شيماء سلامة



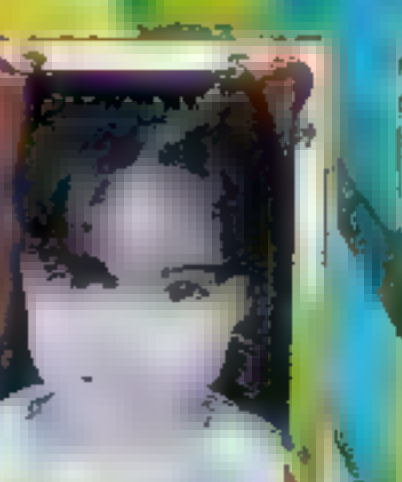
على ماهر أبو النور



حسنا عبد المهدى



جهاد على سعيد



نقى خالد محمد



محمد عبد الحميد

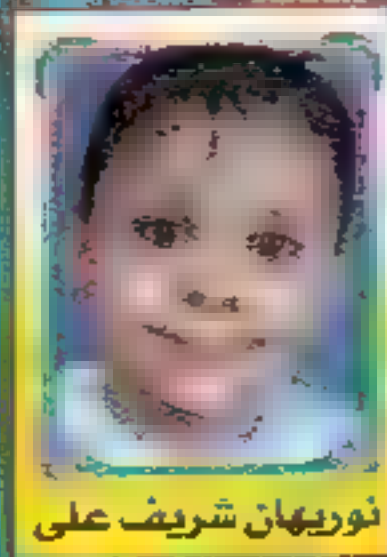




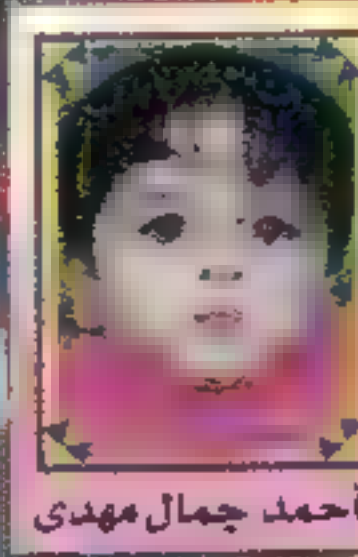
أيهاب محمد أحمد



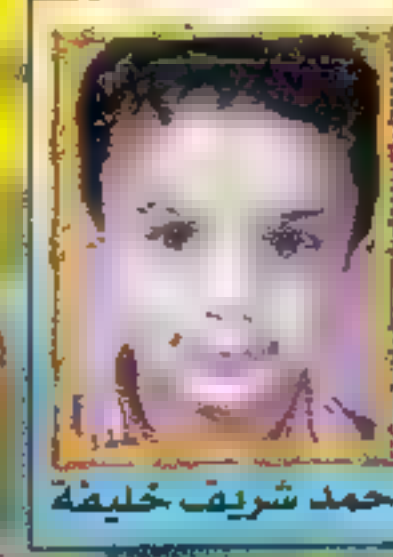
أمجد حسين



نوريهان شريف علي



أحمد جمال مهدي



أحمد شريف خليفة



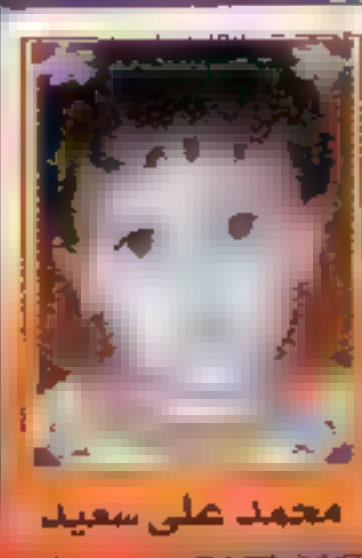
إسراء حسن صبري



سارة حمدي محمد



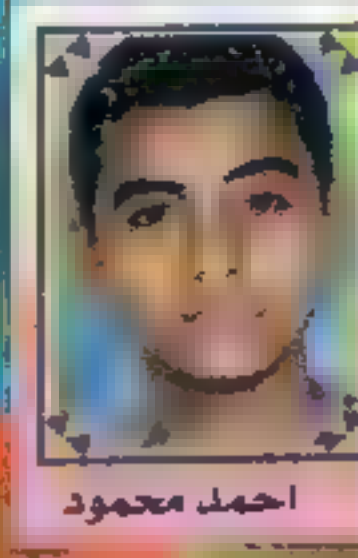
سارة عادل عطا



محمد علي سعيد



محمد رشدي



أحمد محمود



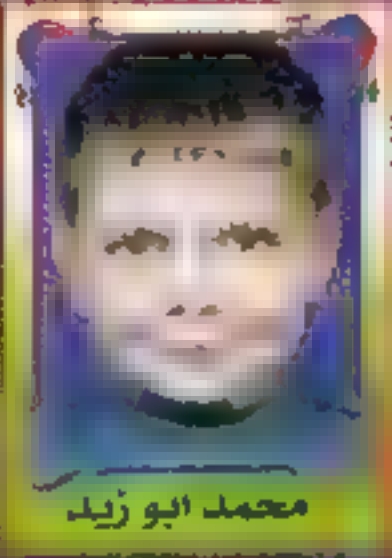
أحمد عاطف دهب



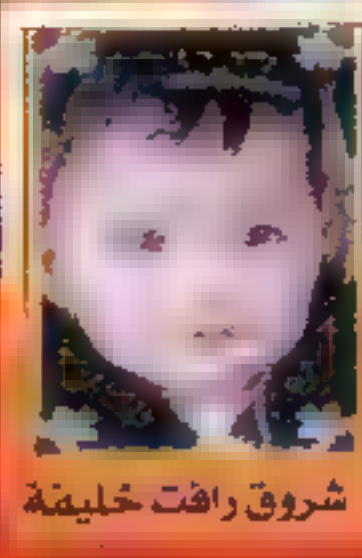
اسلام صلاح متولي



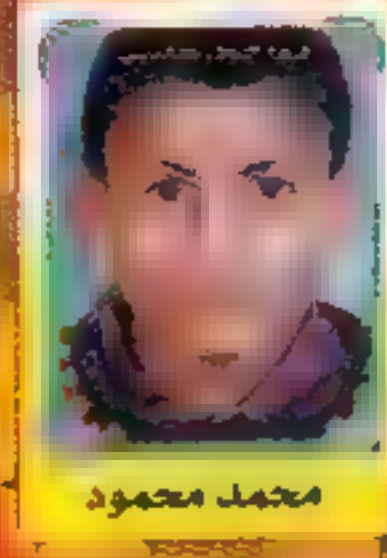
عبير سيد حافظ



محمد ابو زيد



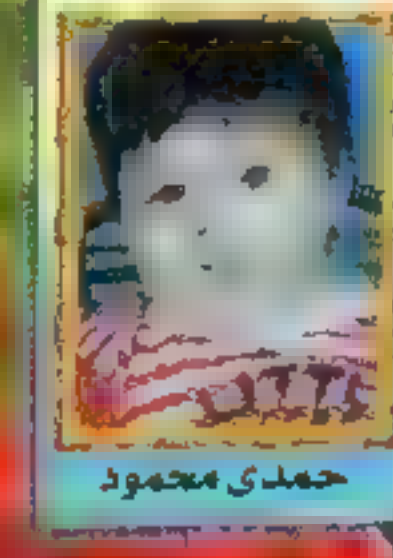
شروق رافت خليفة



محمد محمود



عبد الرحمن ناصر



حمدي محمود



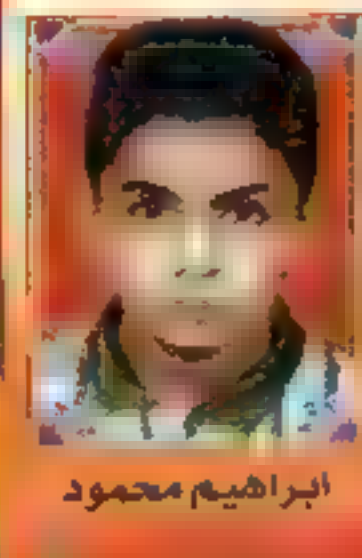
أحمد طارق مصطفى



بيشوي فايز



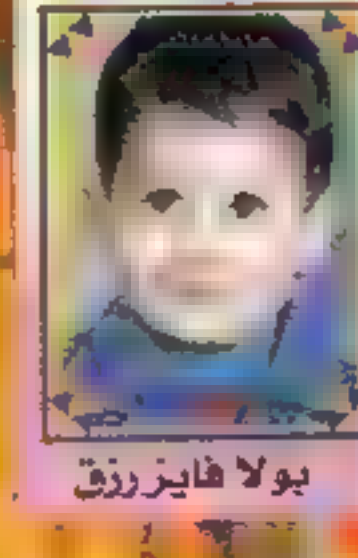
سعيد عاطف



ابراهيم محمود



مهرانيل جمال صابر



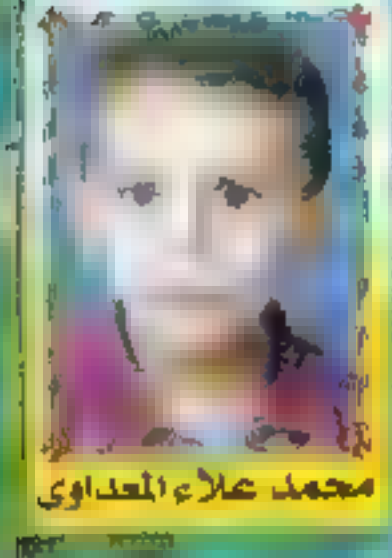
بولا فايز رزق



اسلام محمد عبد الباري



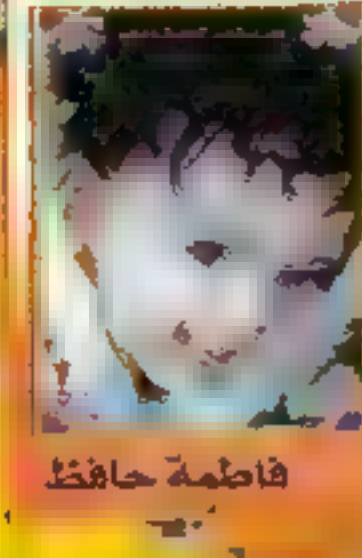
نسنت فايز رزق



محمد علاء العداوي



امان عبد العزيز



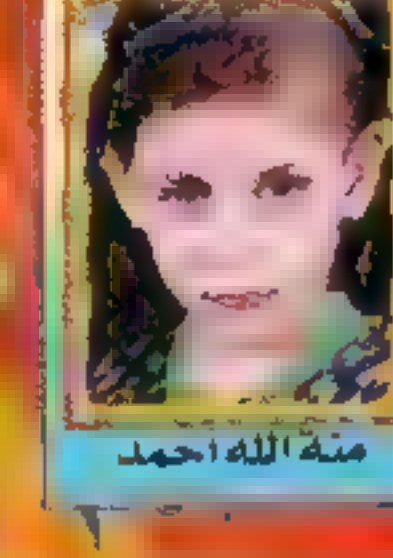
فاطمة حافظ



إبراهيم عمرو



رياب محمود



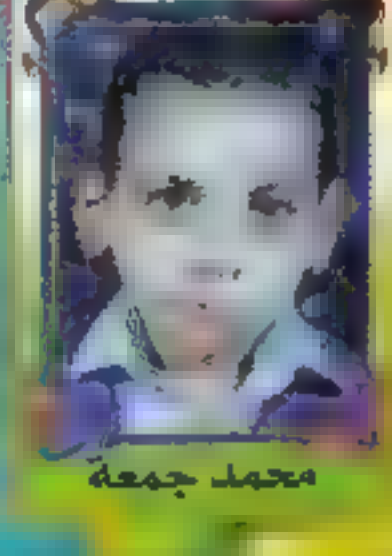
منة الله أحمد



عبد الرحمن أسامة



عماد مبروك



محمد جمعة



محمد عبد المهدي



محمد شريف خليفة



محمد سيد حافظ



رنا أبو زيد الأتربي



حسن عمرو



مريم علاء توفيق



محمد أحمد محمد



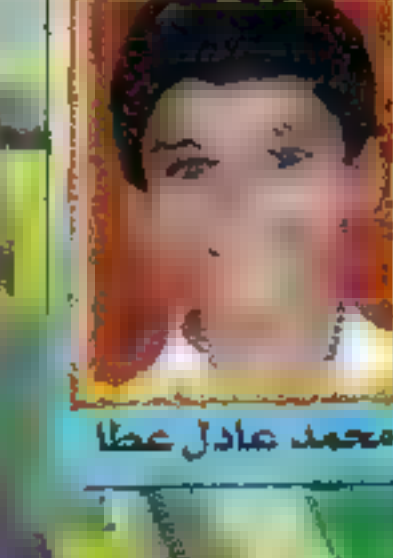
مي موسى عاشور



شريف سلامة



محمد سيد حمدان



محمد عادل عطا



محمد حسين سعد



صرح العلم والنور

جامعة القاهرة

طوايح
البريد

إعداد: سهير متولي

• في بداية القرن العشرين بدأت الدعوة الى إنشاء جامعة
مصرية لتحقيق النهضة والتقدم، ولكن اللورد كرومر ممثل
الاحتلال الانجليزي وقتها سخر من تلك الفكرة وقال متهمكوا
«أنتم لستم في حاجة الا الى الكتاتيب والازهر لتعليم بعضا
من العلوم الدينية، فلا مكان للعلم الحديث في بلد تنتشر فيه
الأمية» كان هذا هو رأى المحتل، ولكن أبناء مصر كان لهم رأى
مختلف. وكان الزعيم مصطفى كامل في طليعة المنادين
بانشاء الجامعة، وقد تنازل عن الأموال التي جمعت لتكريمه
عند عودته الى مصر بعد محاولته عرض القضية الوطنية
من أوروبا. وتحمس للمفكرة الاغنياء والفقراء، فتكونت لجنة
لجمع التبرعات، ولكن الأموال التي تم جمعها لم تكن تكفي
لإنشاء الجامعة، فكان للأميرة «فاطمة» ابنة الخديوي
اسماعيل دوراً كبيراً في المساهمة في إنشاء الجامعة إذ وهبت
أشقة فدادين بجوار قصرها في بولاق الدكروري تبنى عليها
الجامعة، ليس ذلك فقط، فقد أوقفت ٦٦ فدانا من أرضها
وجعلت عائداتها ايراداً ثابتاً للاتفاق على الجامعة فجعلت لها
مصدراً ثابتاً للتمويل، كما تحملت تكاليف بناء الجامعة
فتبرعت بمجوهراتها وبيعها واهبتها للمشروع. لذلك من
الطبيعي ان ترى صورتها على يسار الطابع الصادر عام ١٩٩٨
فئة عشرين قرشا اعترافاً بفضلها ومساهماتها ليخرج هذا
المشروع المتكحضر الى النور. في عام ١٩٠٨ تمت الاختلافات
لافتتاح الجامعة المصرية الأهلية في حفل حضره الخديوي

عباس حلمي الثاني.
في البداية لم يكن للجامعة مقر دائم والمحاضرات كانت تُلقي
في قاعات مختلفة. وكان يعلن عنها في الصحف كما شغلت
الجامعة مكاناً مؤقتاً في سراي الخوانجة «تستور جاناكليس»
وهي مقر الجامعة الامريكية الآن.

وفي مارس ١٩١٤ تم الاحتفال بوضع حجر الاساس
للجامعة التي سميت الجامعة الاهلية، ثم جامعة فؤاد
الأول، وبعد قيام ثورة يوليو تغير اسمها الى جامعة
القاهرة. وكان أول رئيساً رسمياً للجامعة الدكتور
«احمد لطفى السيد». وظلت الجامعة القاهرة منارة
للعلم والعلماء وانكسرت إرادة الشعب المصري على رغبة
المحتل أن تظل شعباً أمياً لا يواكب العلم الحديث. ومن
الجامعة خرجت العديد من المظاهرات تندد
بالاستعمار، وراح المئات من طلاب الجامعة شهداء
الواجب الوطني.. وهنا نحن على الطابع الثاني نرى
تمثال نهضة مصر للمثال محمود مختار يستنهض شباب
الجامعة بل ومصر كلها. الطابع اصدار عام ١٩٨٢
بمناسبة مرور ٦٥ عاماً على إنشاء الجامعة وهو فئة
ثلاثة قروش.









اعترف انها فكرة
عبقرية! ولكن
كيف ستأكله
وهو مغلق؟



ما رأيك في
هذه الفكرة؟

هذه المرة لن ينجح المأمور في إخاقتي وسأكل
السندوتش



مممم



هه.. أه... ل... نعم يا سيدي...
أه



أهلا بكما، هل كل شيء
على ما يرام؟

المأمور...



هي هي هي
هي هي



سلوب



سبلوتش



انه نظام يطبق لأول مرة ورئيسه هو
الذي ابتكره.. اذهب واسأله عن السبب؟

شيء غريب أن يبعثوا بشرطى لتنظيم المرور
في المنجم على عمق ٨٠٠ متر تحت الارض!

اهيء

قصة الكنفر

• بعد دراسته وملاحظاته الطويلة لقفزات الكنفر الرشيق، استطاع المخترع البريطاني «كياهي سيمور» أن يبتكر حذاء «نطاط» يمكن أن يجعلك تقفز مترين في كل خطوة تخطوها، وهذا الماكبة إيقاع هذا العصر الذي يتسم بالحركة السريعة.

وهذا الحذاء مصنوع من الألومنيوم وألياف الزجاج، وهو مناسب جدا للأشخاص المتعجلين، ومن المنتظر أن يحقق إقبالا شديدا في السنوات القادمة وخاصة مع كثرة السيارات وازدحام الطرق.

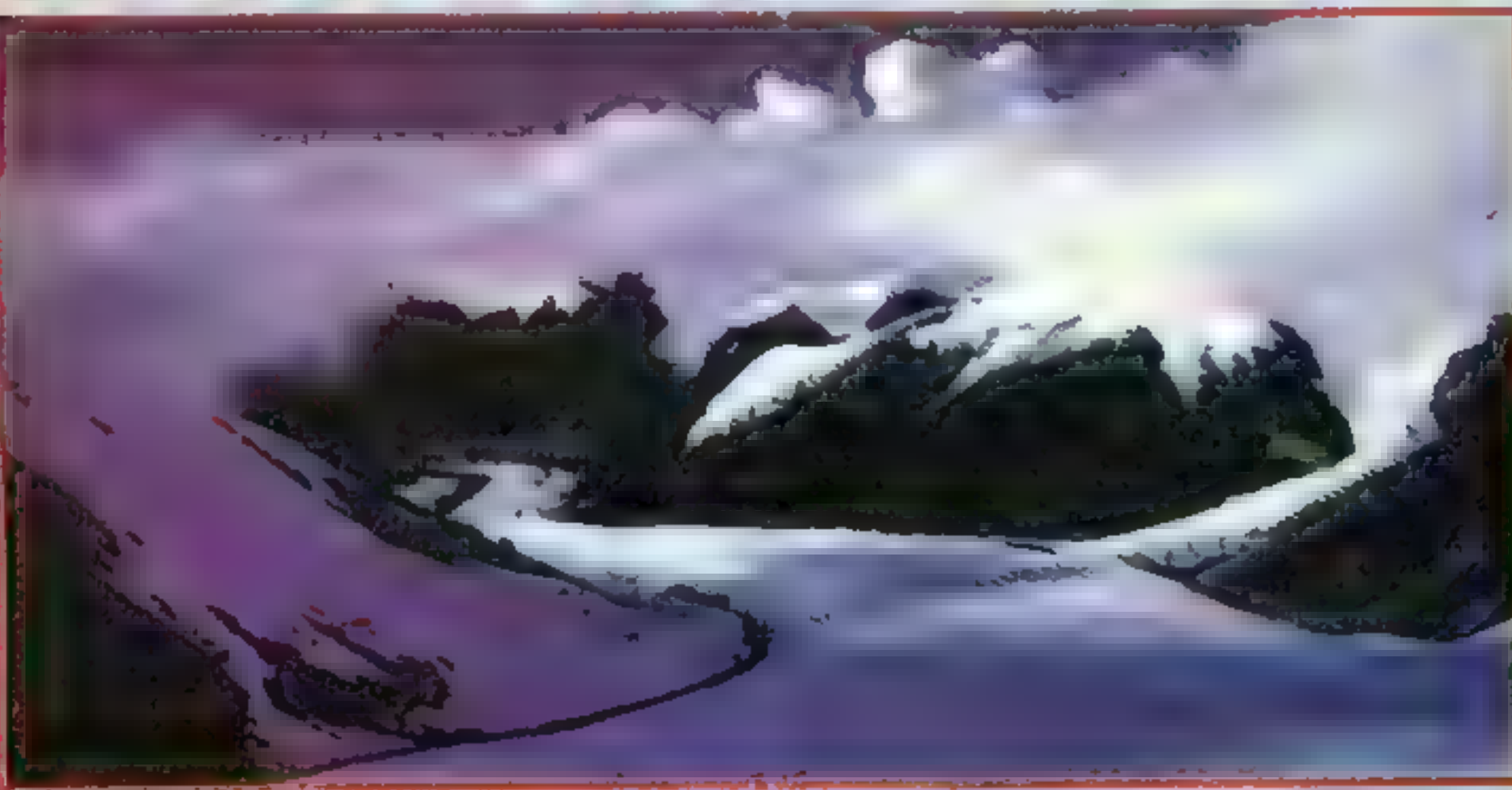
وداعاً جبال الهيمالايا

• جبال الهيمالايا الجليدية ستلاشي عام ٢٠٢٥ هذا ما أكدته أحدث دراسة قام بها المركز الدولي لأبحاث الجليد والثلج. ويحدث هذا بسبب الحرارة التي تتعرض لها القمم نتيجة تغير المناخ في الكرة الأرضية. وتعتبر جبال الهيمالايا من أكبر المرتفعات التي تحتوى على أضخم نسبة من الجليد فوق سطح الأرض، وهي تغذى العديد من الأنهار والبحيرات التي يعيش على جانبها ملايين السكان.

وذوبان تلك الجبال سيؤثر بدوره على هذه المجارى المائية.

أما أكثر الآثار خطورة، فتحدث في نيبال حيث ستحدث فيضانات وإنهيارات أرضية رهيبه.

إعداد: هويدا حافظ



المذاق الطبيعي الأصيل تهدي

للكبار استروس

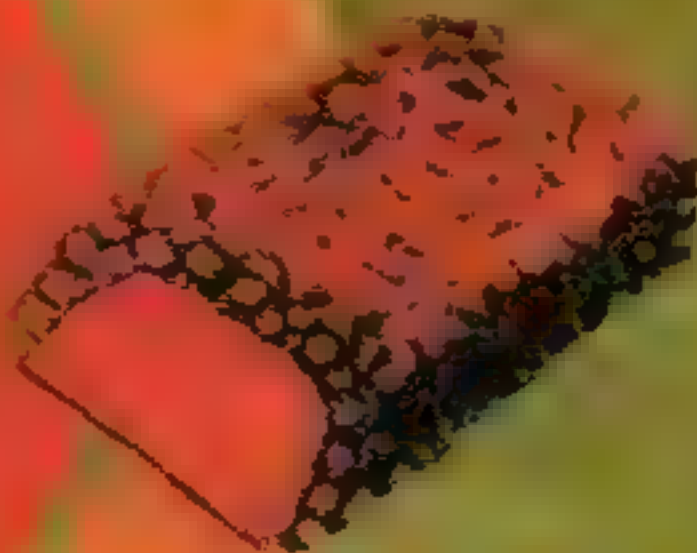
Corvina

كوفر تينف

Corvina

Astro's

MILK CHOCOLATE WITH CRISP
AND TOFFEE CENTER



مستر برقوق !

سيناريو : د. وجيه يعقوب

رسوم : محمد ماجد

وحسين هيكل خلدته مؤلفاته
السياسية ملفات السويس وسنوات
الغليان وغيرها



نجيب محفوظ خلدته
الثلاثية



كبار الكتاب والعلماء قد خلدتهم
أعمالهم



وجدتها ! لماذا لا أقرأ كتاب
« كيف تصبح عظيما ؟ »
فقد يساعدني !!



لا بد لكل عظيم من عمل
يخلده... يجب أن أبحث عن
عمل يخلدني



إذا أردت أن تحلق في سماء
المجد والشهرة فاقرا هذه
الكتاب ونفذ ما فيها بالحرف
الواحد...



هذا الكتاب لا يقرؤه سوى
العابرة فاحذر أن يراه
الخاملون



من الآن اسمي
« مستر برقوق »

برقوق، برقوق...
لماذا تأخرت؟



والأعجب من ذلك انظر الى
ما يرتديه إن منظره يبعث
على الضحك...

أليس هذا هو برقوق؟ لماذا
يرفع رأسه هكذا كأنه ينظر
الى شيء في السماء





مستر برقوق !



اعداد: أشرف عبدالعزيز
رسوم: محمد ماجد

(قصة من الصين)

المرأة الكسول

● في يوم من الأيام، كانت تعيش امرأة شديدة الكسل، حتى أنها لم تكن تريد فعل أي شيء على الإطلاق، فلم تكن تفعل أواني الطعام، أو تكنس الأرض، أو ترقب السكر، وكانت تفضل الأكل ثم النوم. وذات مرة وقبل حلول العام الجديد، قال لها زوجها: في كل بيت يرتدي الأطفال ملابس جديدة، فلماذا لا تصنعين مثلها لأطفالنا؟

فقالت المرأة له: لو كان لدي قطعة من الكتان، لكنت صنعت لهم ملابس منذ فترة طويلة. فلم يجيبها زوجها بشيء، وذهب إلى المدينة، واشترى قماشاً من الكتان، فأخذت المرأة الكتان، ولصقت به أطفالها الثلاثة فجعلتهم يبدون كاللضاغة وأراد الرجل أن يساعد أطفاله في النهوض، ولكنهم سقطوا مرة أخرى على الأرض.

أما زوجته فاستنكرت ذلك وقالت له: إنك لا تستطيع التعامل مع الأطفال، فعليك أن تدحرجهم على الأرض. فكظم الرجل غيظاً وانصرف إلى البيت. وذات مرة عاد إلى منزله، وقال لزوجته: إن النساء الأخريات يغزلن لأزواجهن جوارب، وأنت الوحيدة التي لا تفعلين لي ذلك.

فاجابته المرأة بغضب: لقد أردت أن اغزل لك جوارب منذ فترة طويلة ولكن ليس لدي صوف. فذهب الرجل مرة أخرى إلى المدينة واشترى لإمراته صوفاً، فأخذت المرأة الصوف وحملته إلى المعبد، وأخذت تلف الصوف حول قدمي أحد التماثيل. ثم أرادت المرأة بعد ذلك أن تخلع الصوف عن التمثال، فلم تستطع لأن الصوف التصق بقدمي التمثال، فعادت المرأة إلى منزلها بدون الجوارب أيضاً.

فسألت زوجها: أين الجوارب؟

فاجابته المرأة: إن التمثال لم يشأ أن يعيد لي الصوف. فكظم الرجل غيظاً وانصرف إلى المنزل. وفي أحد الأيام قرأت المرأة أن تذهب لزيارة أمها، ولما كان الطريق طويلاً فقد خبز الرجل لزوجته، كعكة كبيرة، ووضعها في كيس ثم علقه في رقبتها، لكي لا تصاب بالجوع أثناء سيرها في الطريق. وبعد عدة أيام، وصل إليه خبر بأن زوجته، كانت جائعة وهي في الطريق، فتذمر الرجل وقال: كيف يحدث ذلك، وأنا قد خبزت لها كعكة كبيرة. ثم ذهب ليرى ماذا حدث بنفسه، وهناك رأى أن زوجته قد أكلت جزءاً من الكعكة، وكان هذا الجزء هو الظاهر من الكيس، فمدت فمها إليه وأكلته، أما الباقي فكان في داخل الكيس معلقاً في رقبتها. ومن شدة كسلها لم تخرج الكعكة من الكيس وتأكلها.



كلمة السر

انظر الى الجملة الموجودة اسفل الجدول المرسوم أمامك ... ثم أشطب الأحرف الموجودة في الجدول والتي تشكل كل كلمة في الجملة ... وفي النهاية سيبقى لك احرف تعطيك مشاعر تؤدي إلى تنشيط جهاز المناعة

و	ف	ا	ي	ا	ك	م	م	م	ث	ل	م
ا	ي	و	ا	ل	ح	ق	د	ن	ن	ي	س
ل	ا	ا	ف	ك	ف	ي	و	ت	ص	ق	ت
ك	ا	ل	ن	ص	ف	و	ا	ا	ف	و	ع
ر	ح	ح	ف	ش	ا	خ	م	ذ	ع	ل	ص
ا	ب	ا	ك	ا	ع	ي	ر	ج	ق	ع	ي
هـ	ا	ق	ل	ل	ر	م	ا	ا	ا	ق	هـ
ي	ب	د	هـ	ي	ل	هـ	ص	ح	ب	ا	ق
هـ	ي	ب	ا	ت	ف	د	ي	و	ا	ب	د
ح	م	ا	م	ر	ا	ص	ق	ل	ب	ل	ي
ط	ن	م	ا	ب	ن	ف	س	هـ	و	د	م
و	ا	ل	ض	غ	ي	ن	هـ	ع	ر	ب	ي

مثل عربي قديم يقول حط من الحاقط نصف عقاب فكفى ما ينفسه نصف عقاب .
فاياكم يا أحبابي والحق والصفينة والكرابية فكها
أمراض قلب تؤدي إلى نتائج وخيمة وأمراض مستعصية .

مبنى كلمات متقاطعة

اكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهي أول إنسان يهبط على سطح القمر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

- ٦-٢ بحر ٩-٧-١ طائر جارح حاد البصر
٩-٧ لا يباح به ١١-١ متشابهان
٩-٥ متشابهان ١١-١٠-١ حرف أبجدي
٤-٣ للنضى ١٢-٩-٨ تهز
٨-٦-٥ أصلحت

معركة انصر فيها نابليون على المالك

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

- ٧-٦ للتعريف ١٢-١١ هجم
١١-٨-٦ متشابهة ١٠-٣ متشابهان
٩-٧-٦-٥ دائرة ضوء تحيط بالشمس
١٢-١ متشابهان ١٢-٦-٢ سبح في الماء

انصاف الطوائف



حاول أن توفق كل نصفي
سعدنا فابعدا

اختلافات الصورتين

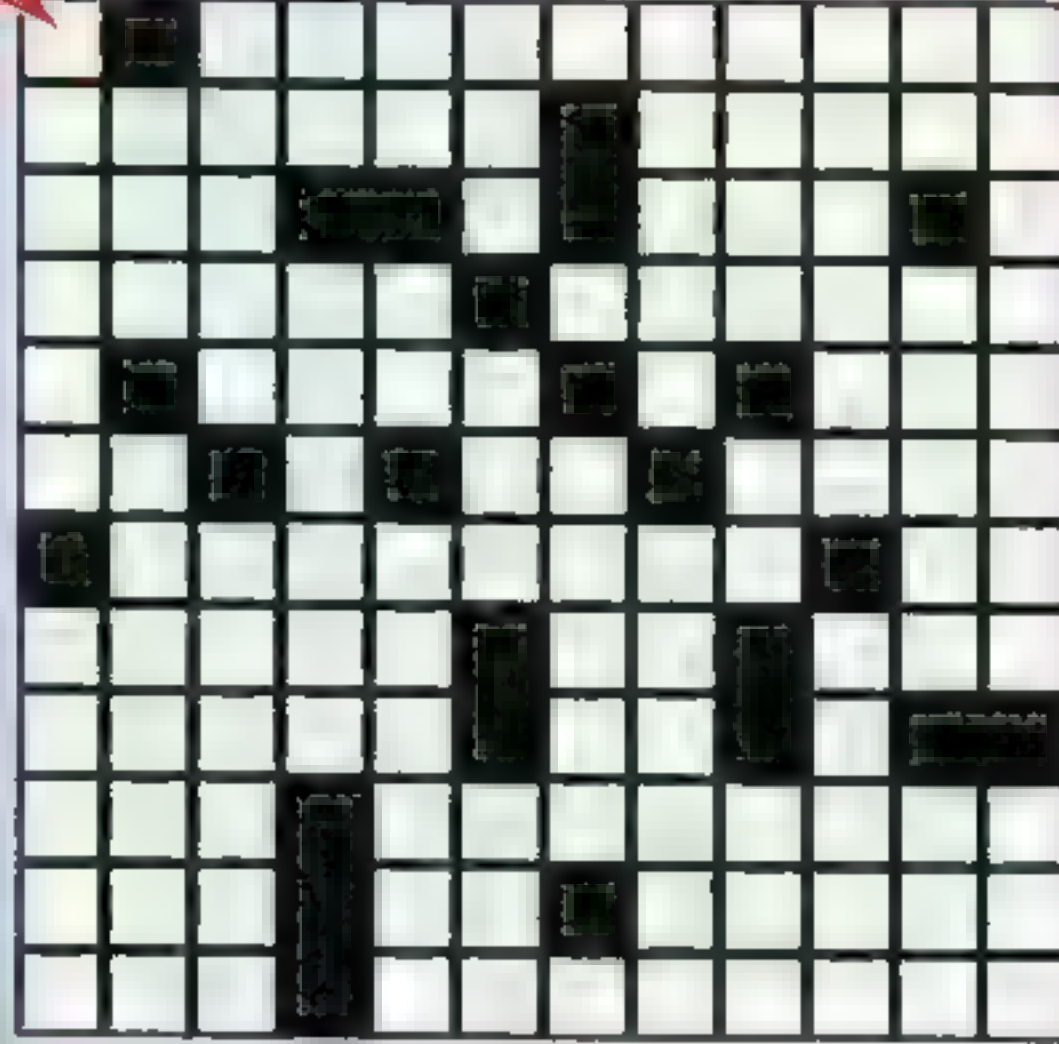
هل تستطيع أن تصدّد سبعة اختلافات في الصورة الثانية عن الصورة الأولى ؟



كلمات متقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد في اتجاه السهم الأيمن والسهم الأيسر عبارتين وهما عن اتحاد مصري ورئيسه

أفقياً :

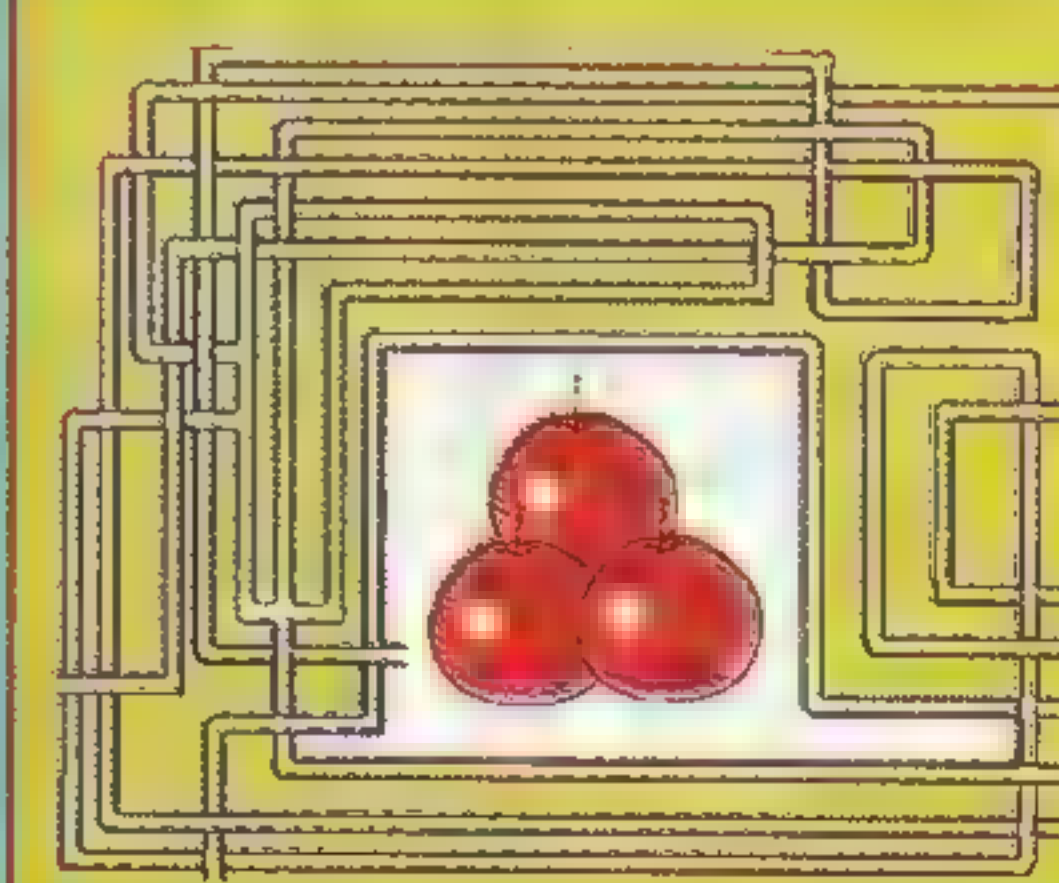


- ١- صحابي جليل أطلق عليه لقب (الحب بن الحب) وذكر أسم أبوه في القرآن
- ٢- الذهب الأسود - القمار
- ٣- فكا - تجمع
- ٤- من أسماء الله الحسنى - طائر وديع يربى بالنزل
- ٥- جوهرة - ال ...
- ٦- بداية القمر - تجدّها في (كاسو) - ثلثا (شاي)
- ٧- للندبة - واحدة مصرية
- ٨- أندي بالماء (معكوسة)
- ٩- للنداء - يبعثه (معكوسة)
- ١٠- حرفان متتاليان (معكوسة) - الأمين ...
- ١١- رئيس جزائري سابق (معكوسة)
- ١٢- وحيهما (معكوسة) - جمع (دبلة)
- ١٣- يجسادل ويناقش - للتمنى - للاستفهام من المكان (معكوسة)
- ١٤- لاعب كرة مالي محترف بالزمالك - أحسب رأسياً :
- ١- تمثال ضخم بجوار الأهرامات يعد رمزاً للصمت

- ٦- يقوم بها المسلم ليزول آثار جرم - خميلة
- ٧- ارتكبه ليفضّر له الله - نبات
- ٨- عكس (جنة) - ضيئ - متشابهة
- ٩- سقط - عكس (خطأ) (معكوسة)
- ١٠- يشجع النادي الأهلي - متسلق - إزالة
- ١١- بحر - محافظة مصرية سياحية
- ١٢- يقع فيها وادي الريان (معكوسة)
- ١٣- عملة عربية مبعوثنا - أقوم برحمتها - من الأمراض التي تصيب الأطفال
- ١٤- عكس (حرب) - شهر عربي
- ١٥- ولد فيه الرسول الكريم (ص)
- ١٦- ينمو بإضطراب
- ١٧- أعائب (معكوسة) - للنقى - فترة زمنية (معكوسة)
- ١٨- مشعوذة (معكوسة) - ال ... دولة
- ١٩- بأمريكا الجنوبية صاحبة أجمل عروض مباريات كرة القدم (معكوسة)

الطريق الصحيح

هل تستطيع أن تساعد هذه الفوريلا في الوصول إلى الطعام الذي تفضله ؟



لعبة الأرقام

أكمل الأرقام الناقصة لتحقيق صحة المعادلات الآتية

	=	٧٠	+	٢٠	+	
-		-		+		-
	=		-	٢٠	+	٤٠
-		-		+		-
٥٠	=		-		+	٦٠
=		=		=		=
٦٠٠	=	٢٠	+	٨٠	+	



حل مسابقات الكتاب المضيء

انصاف الطابع
٢٠-٤/١٢-٣/٢٧-٢/٢١-١
١/٢٧-٧/١٦-٦/١٨-٥
١٤-١١/١٩-١٠/١٥-٩/١٧-٨

كلمة السر: ماترماركوني
مبنى كلمات مقطعة:
(أ) مدينة القاهرة / ب) السلام عادل
كلمات السر المقطعة:
(أ) هارون وماروت / ب) بعلمان لسمير

اختلاف الصورين:
١ أنف الصبار ٢ قدم الأرب
٣ ذيل الأرب ٤ عين الصبار
٥ الزهرة ٦ شعرة الصبار
٧ قدم الصبار
الطريق الصحيح: رقم ٤
لعبة الأرقام
أول عمود رأس رقم ١٢٠، رقم ٢٠٠
ثاني عمود رأس رقم ١٠٠، رقم ١٠٠
ثالث عمود رأس رقم ٨٠، رقم ٢٠
رابع عمود رأس رقم ٥٠

الأشكال المتداخلة: ٦ أشكال
أجزاء الصورة: ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦
ج: ١٠٠، ٢٠٠
المسار الصحيح: رقم ٤

الظل الصحيح

هل تستطيع أن تعرف
رقم الظل الصحيح
لهذه الرسمة؟



توصيل النقط



أجزاء الصورة

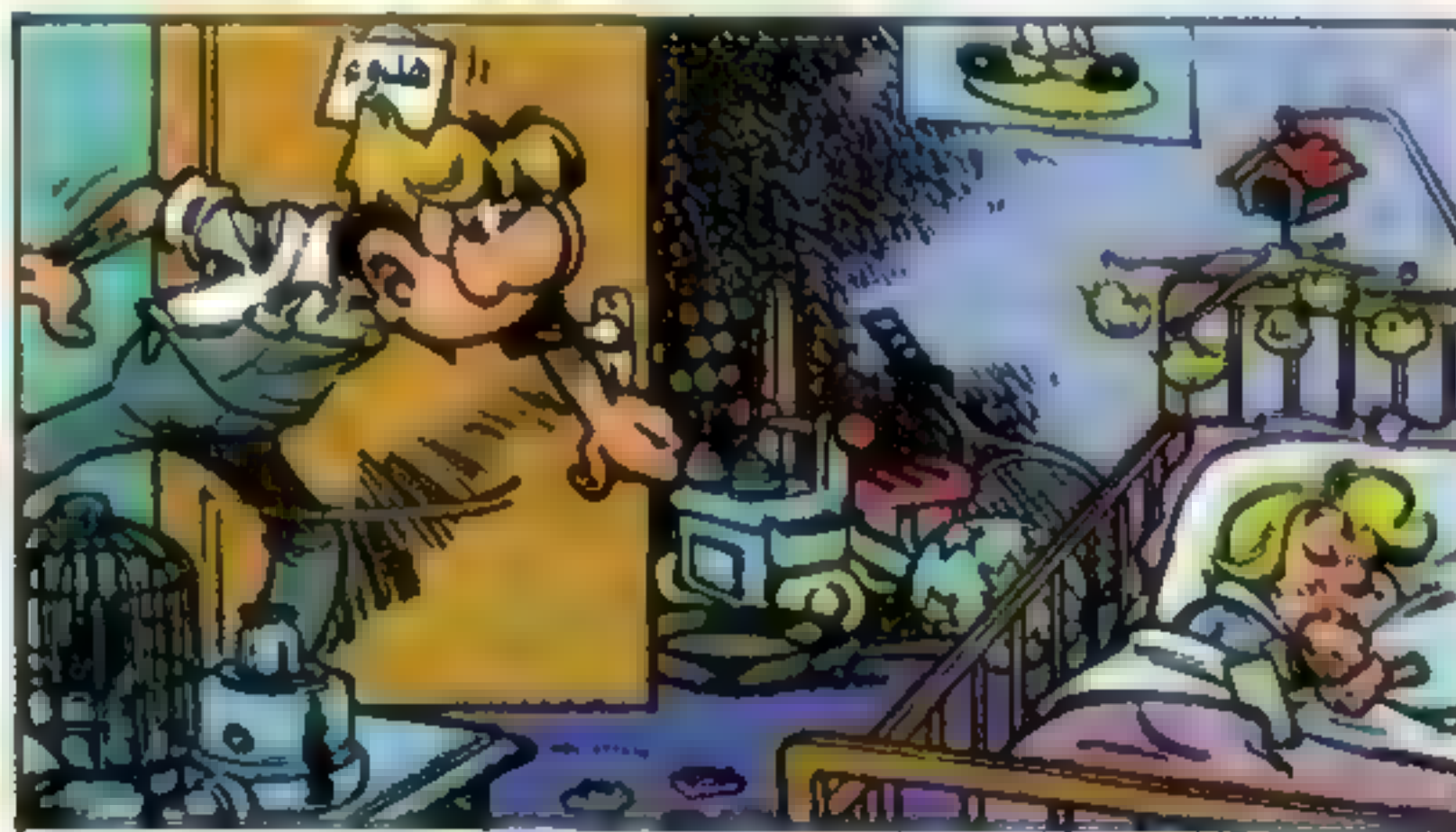
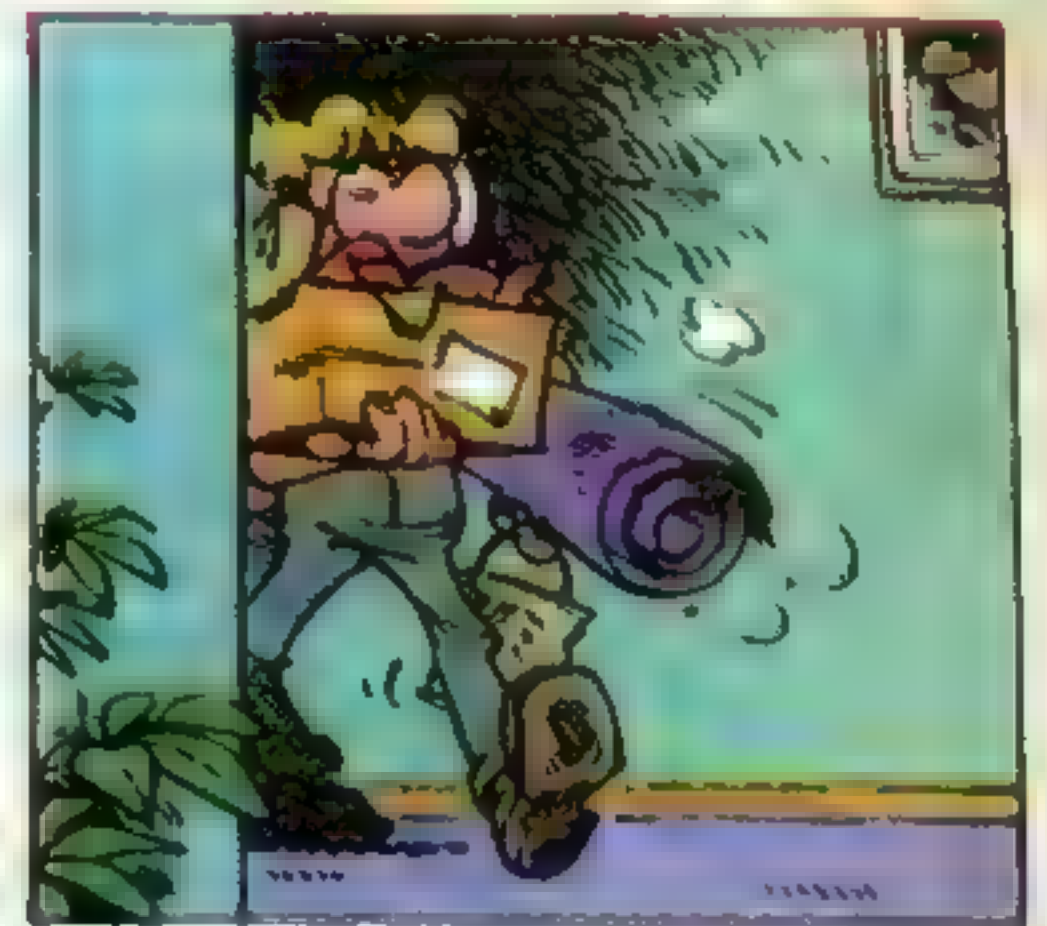
هل تستطيع أن تضع أجزاء الصورة التي
تحمل أرقاماً متسلسلة في أماكنها الحقيقية؟

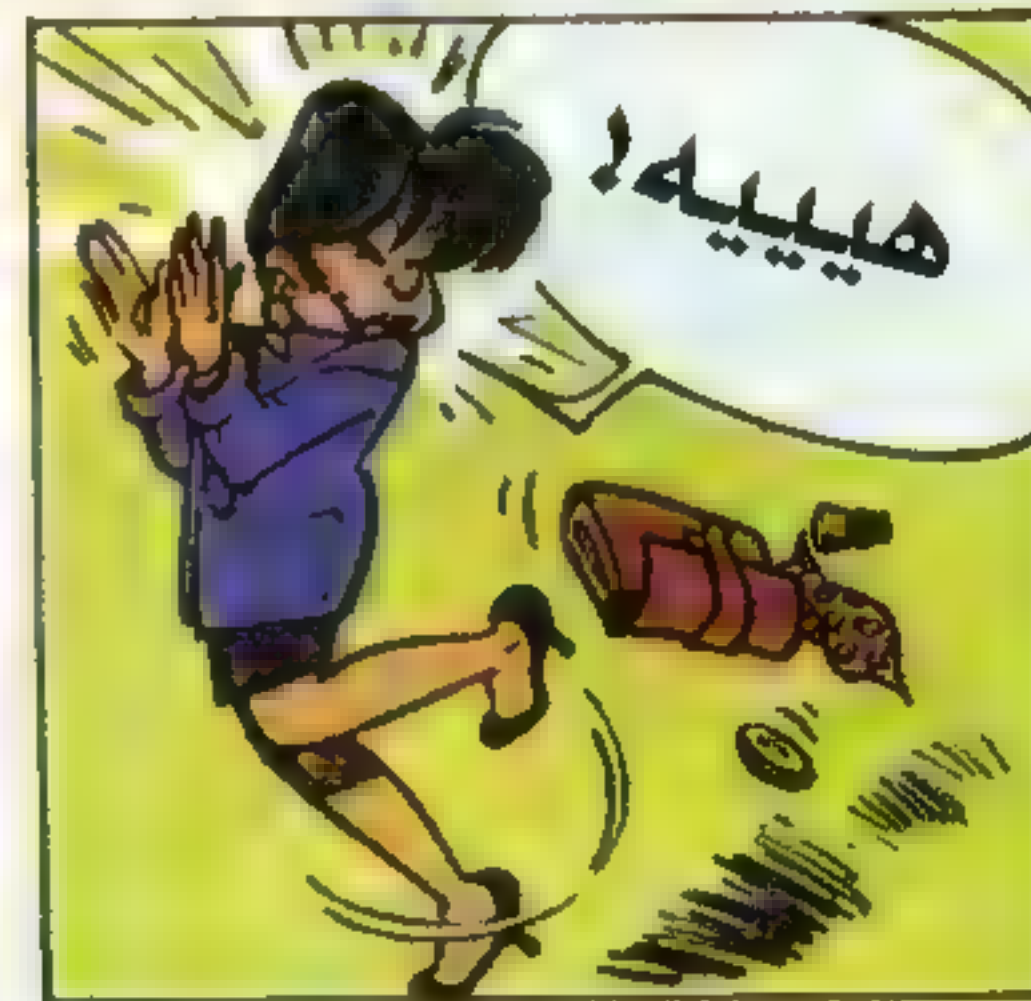


الأشكال المتداخلة

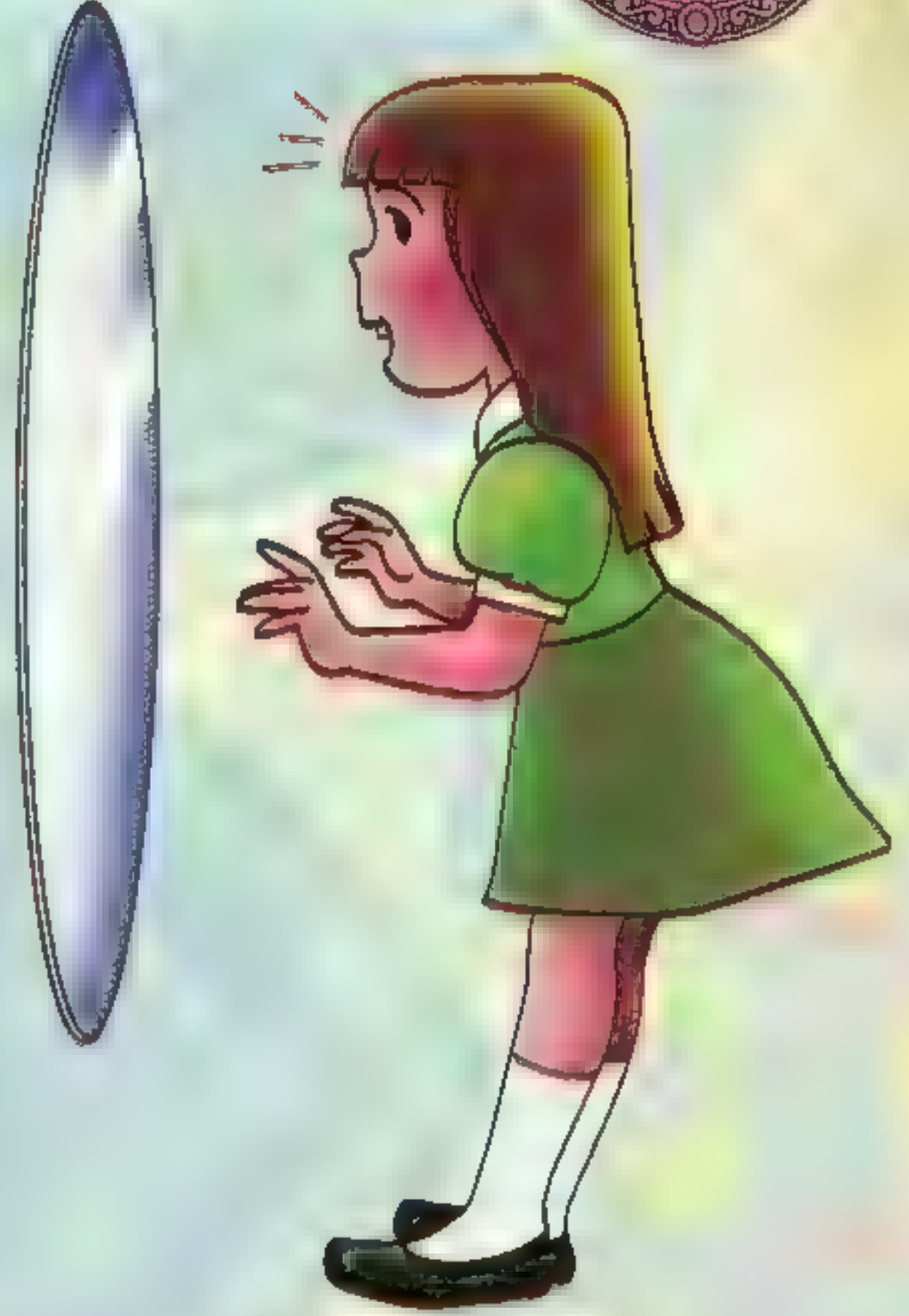
هل تستطيع أن تعرف
عدد الأشكال المتداخلة
في هذه الرسمة؟







نسقي القصة بنفسك



وردود وزهور مكدسة بعد الحفل

• بعد ان انتهى حفل خطوبة ابنة خالتي ، وانصرف كل المدعوين والمدعوات ، قررنا ألا ننصرف من عندها الا بعد ان نعاونها في ترتيب البيت ، لتعيد كل شئ الى مكانه .

وفعلاً ما هي الا فترة قصيرة ، الا وكنا قد اعدنا البيت كما كان . لم يبق سوى سلال الورد ، وباقات الزهور وكدنا ان نتركها في ركن وهي مكدسة لكي ننزل وننصرف ولكن خالتي اسرعت وقالت : " ارجوكم ساعدوني لاخراج كل هذه الكمية الهائلة من الورد والزهور الى الشرفة فمن الضروري الاتبقى داخل الشقة طوال الليل ."

وعندما تعجبت وقلت لها : " ولكن سوف تتعين لادخالها من الشرفة صباحاً ، اتركها كما هي ، حتى لا تعيدي نقلها بعد ساعات ضحكت ابنة خالتي وقالت " الم تدرسي ان الورد والزهور تخرج ثاني اكسيد الكربون في الليل ومع هذه الكمية الهائلة منها في الشقة وهي مغلقة في الليل فهناك خطورة علينا كلنا "

ابتسمت بخجل وقلت لها : " فعلاً مهم جداً أن نستفيد من كل معلومة نتعلمها أو نعرفها أثناء دراستنا ، وليس فقط أن نحفظ المعلومة من اجل الامتحان



شياكة ولياقة

• تميل الكثييرات منا الى ارتداء البنطلون مع البلوزة أو الجاكيت ، ففيه حرية للحركة خصوصاً أثناء الرحلات .

لكن ، مهم جداً أن نتنبه لكي نجلس بشياكة ، وبلياقة ، سواء كان ذلك على الكرسي أو على الأرض في كل الاحوال . يليق ان نضم الساقين مع القدمين برشاقة ، مع الجلوس في منتصف الكرسي .

• ولا يليق أن نترك جسمنا يسترخى لدرجة أن تهطل اعضائنا ، بشكل بعيد جداً عن كل رشاقة ، أو اعتدال في القوام .

• ابتعدي تماماً عن الجلوس «مريعة» ، الساقين .

• ان الشياكة المحسوبة ، ليست فقط في تناسق وتناسب الملابس ولكن ايضاً في تناسق ولياقة الحركة ، واسلوب الجلوس .

القطرة المطهرة لجمال عينيك

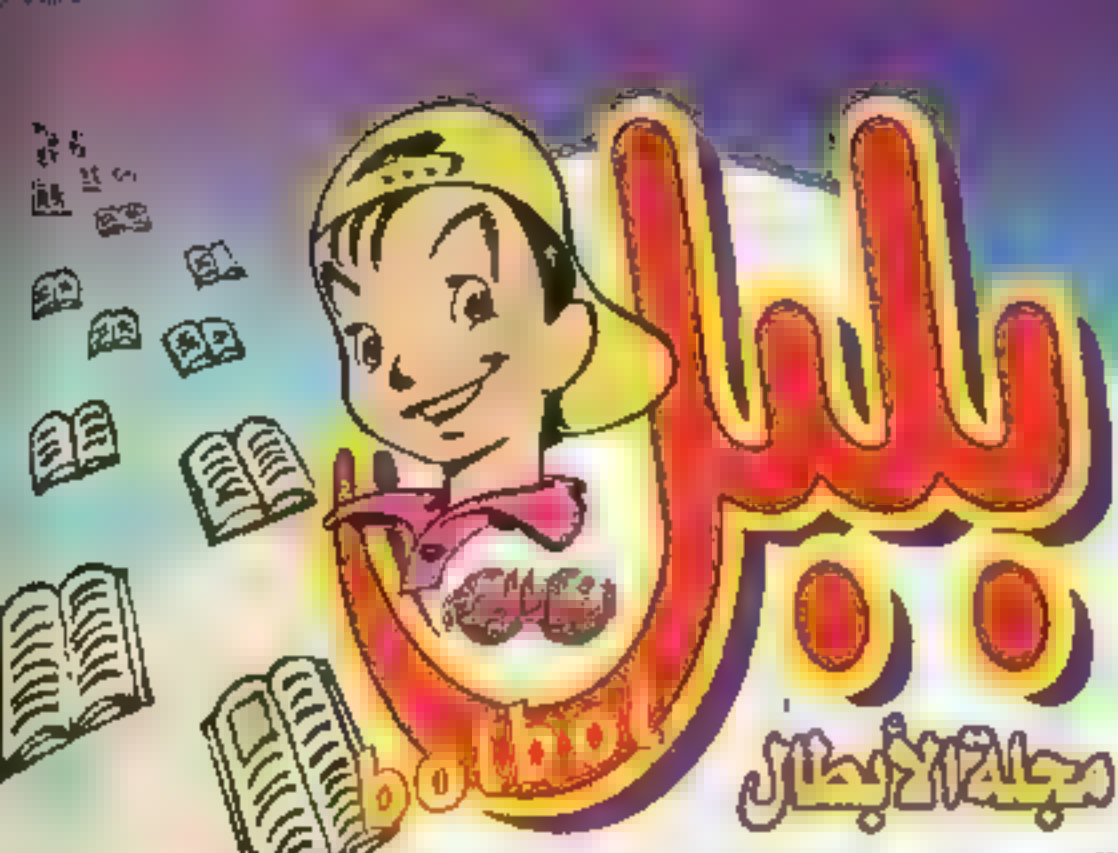
ان جمال عينيك يكمن في تمتعهما بالصحة ، والسلامة ولأنك تتعرضين طوال اليوم ، خصوصاً أثناء اللعب في الضاء ، للمزيد من العرق والأتربة ، فاحرصي على أن تغسلي وجهك جيداً فور عودتك الى المنزل ايضاً على أن تضعي نقطة من القطرة المطهرة في كل عين ، فان قطرة العين تهدئ من متاعب العينين . وتمنع أي شعور بالضيق منها ، كما انها تجعل عيناك متألقتان المهم ، والمهم جداً هو أن تستشيري الطبيب قبل ان تضعي في عينيك نقطة من قطرة عيون ، أو على الأقل استشيري الصيدلي الذي تثق فيه اسرتك ، حتى تستخدمى نوعاً خفيفاً يناسب عينيك

استفيدي من هذه الاشياء المهمة

• كل شئ يقع بين يديك يمكن ان يصبح شيئاً مفيداً ، المهم أن تشغلي خيالك ، وتعملي تفكيرك واليك فكرة .. بل افكار ، يمكن ان تعجبك فاستفيدي من الشبك البلاستيك الذي يتم فيه تعبئه الفواكه والخضروات وذلك بأن : • تبدأي بفتح قطعة المعدن التي تحكم اغلاق الكيس ولكي تحصلى على الكيس سليماً . واذا تعذر عليك ذلك ، فقصي الى جوارها ، حتى يخرج الكيس بلا عيوب • اغسلي الكيس ، وجففيه واحتفظي به حتى يتكون عندك مجموعة منه • للحفلات التي تنوين توزيع هداياك فيها يمكنك ان تضعي فيها مجموعة من اللعب والتذكارات الصغيرة ثم تضمي اطراف الكيس بشريط رفيع وجميل

• في مناسبة حفلات السبوع للمولود الجديد يمكنك تقديم مجموعة الاكياس التي جمعتها لو كانت كثيرة حتى تستعين بها الأم من قريباتك لكي تضع في كل كيس شمعة صغيرة ومجموعة من الحلوى والفول السوداني ثم تريط العنق بشريط ملون ، فتكون اكياساً مبتكرة للاطفال المدعوين





قسمة مساهمات العدد رقم ()

الاسم:
السن:
العنوان:
المدرسة:
الصف الدراسي:

أكتب هنا المساهمات التي تود
نشرها على صفحات مجلة:

ضع صورتك هنا



السلال من الأرياف لديكور الحمام



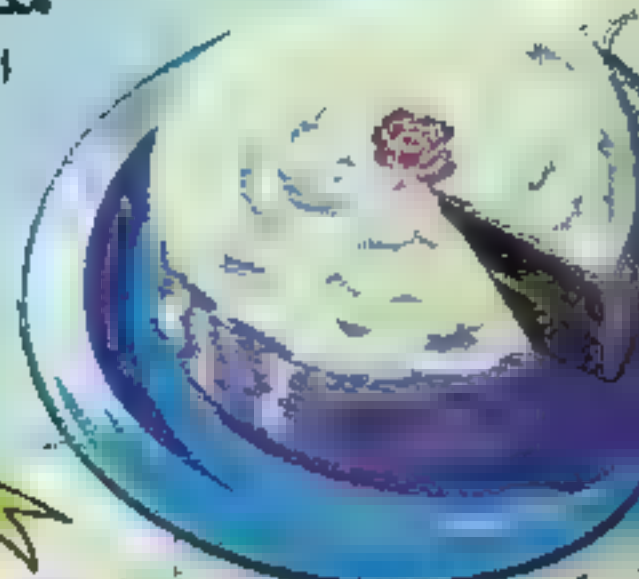
• كنت في زيارة لبعض افراد العائلة الذين يقيمون في المناطق الريفية من بلدنا ، وهناك اعجبتني سلة مصنوعة من سرائح البوص ، ويسمونه هناك "السلال" . ويتميز بان متوسط الحجم وليس بعميق جداً وله يد من البوص المجدول . فأصروا ان أخذه معي عند عودتي ، كتذكار لاجازة نهاية الأسبوع المرحلة التي سعدت بها وعند عودتي ، احترت ماذا أفعل بها . فأننى احب دائماً ان استفيد من كل ما هو موجود حولي . واخذت أفكر ، وفي النهاية اسرعت الى الحمام ووضعت السلة في الركن الأخير من الرف الطويل القائم بجانب الحوض ثم ، وضعت في السلة كل الادوات المتناثرة مثل ، انبوبة معجون الاسنان ، علبة كريم تنعيم اليدين ، زجاجة الشامبو الصغيرة علبة دبابيس الشعر ، المشط اللهب المائية لاختى الصغيرة ... و... وأخيراً سعدت جداً ، فقد شعرت بالنظام والترتيب ، وصارت السلة جميلة بما فيها ... وكلها افكار ...

دقي مسمار قرنفل في البصل

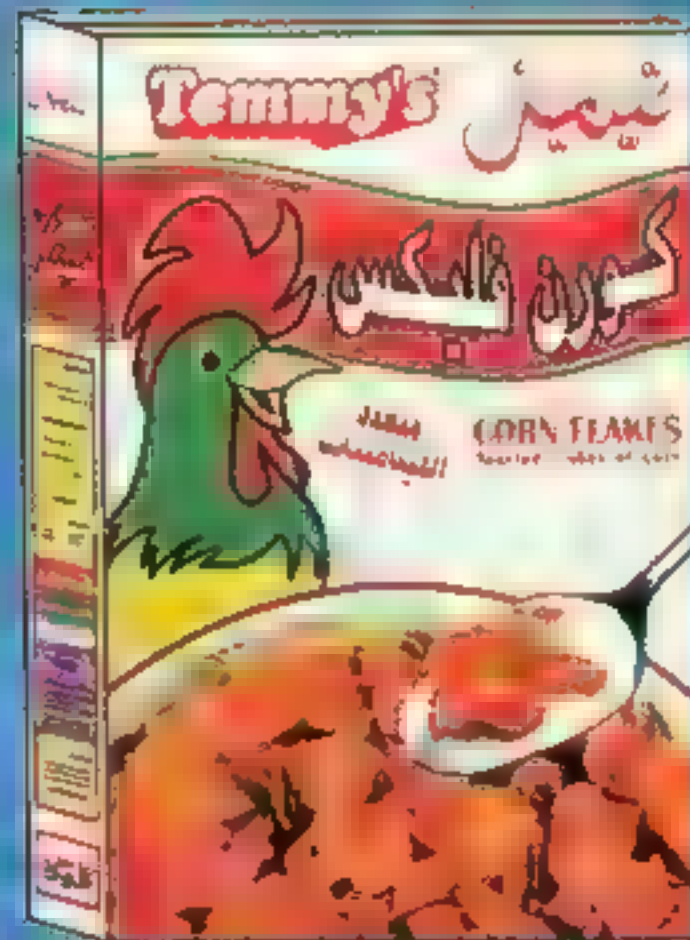
القرنفل من التوابل الشهيرة واسمه الاجنبى مشتق من كلمه لاتينية معناها "المسمار" ، لأن القرنفل يشبه المسامير الصغيرة التي تحمل على رأسها شكل زهرة مقلقة .. والقرنفل يضفى مذاقاً مميزاً على بعض الفطائر والمخبوزات وبعض انواع البسكويت .. اما في الطعام ، فجربى ان تدقى مسماراً من القرنفل على سطح بصلة مقشورة ، حتى يخترق طبقاتها ، وضعيها في ماء سلق اللحوم ، فانه يكسب اللحوم نكهة محببة ، ولذيذة .

لا تلقى بهذه الاشياء

• كثير من الاشياء التي نستخدمها ، تلقى بها في القمامة بحجة انه لا لزوم لها أو انها قد تقطعت . لكننا لو فكرنا قليلاً فسوف نجد لها فائدة ، في ان تعيد استخدامها بشكل جديد فمثلاً :
• الزجاج البلاستيك : يفضل القاع اما بمقص حاد أو بسكين ساخن . ويستغنى عن غطاء العنق . فيمكن استخدامها كقمع لصب السوائل ، أو مثل البوق للعب الاطفال من اخوتك ، احتفظي بالقطاء ، ثم انقبيه بآبرة ساخنة الطرف ، سواء كانت آبرة تريكو رفيعة أو آبرة خياطة بعد ذلك يمكنك ان تملئ الزجاج بالماء وتعيدي القطاء المثقوب الى مكانه ، وتستخدميها لرى النباتات



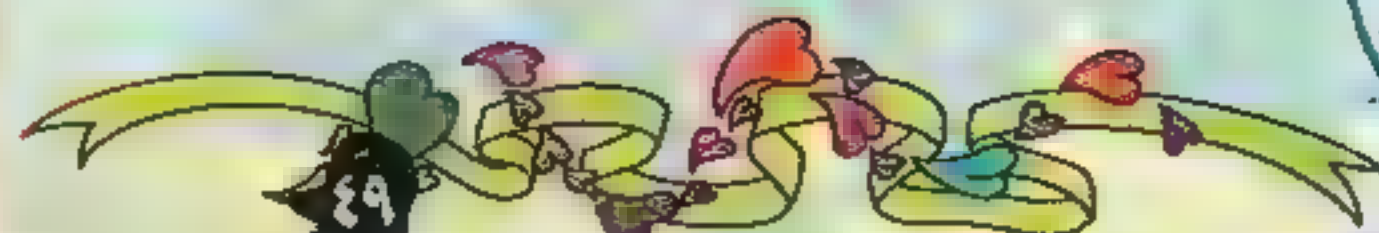
تيمم



Temmy's

ماس فود

٥٦ شارع ٢٦١ أمام القمر الصناعي
للعادي الجديدة - شقة ٢ - ٥/ف ٥٢٠٢٤٥٧



احمد عصام بطل التنس في نادي الصيد



إعداد: عبد الرؤوف رمزي

• رفض احمد عصام عبد الحافظ ان يتجه إلى الرياضات العنيفة.. وفضل ان يمارس التنس لانه يهوى مشاهدة مبارياتها في التلفزيون.. ويتابع نجوم اللعبة الكبار في البطولات العالمية الكبرى مثل رولان جاروس وويمبلدون.. وانضم احمد الى ممارسة التنس من البداية فدخل مدرسة التنس بنادي الصيد بالقدق..

وبالرغم ان احمد تأخر في الانضمام الى مدرسة التنس.. لكن اصراره على ممارسة اللعبة حظى باعجاب الكابتن محمد اباضة مقرر لجنة التنس بنادي الصيد ويمدريه كابتن اسماعيل لانه يذهب الى النادي في مواعيد التدريبات.. لكن بعد الانتهاء من واجباته المدرسية فهو في الصف الاول الاعدادي بمدرسة الفاروق الخاصة بالهرم.



اكتب رأيك بصراحة في مجلتك



أعجبني في هذا العدد

اكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التي نالت إعجابك في هذا العدد حتى نحرص على وجودها في كل عدد قدر الإمكان ..

لم يعجبني في هذا العدد

اكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التي لم تثل إعجابك في هذا العدد حتى نحرص على تجديدها أو إلغائها في الأعداد القادمة ..

الكرة الطائرة

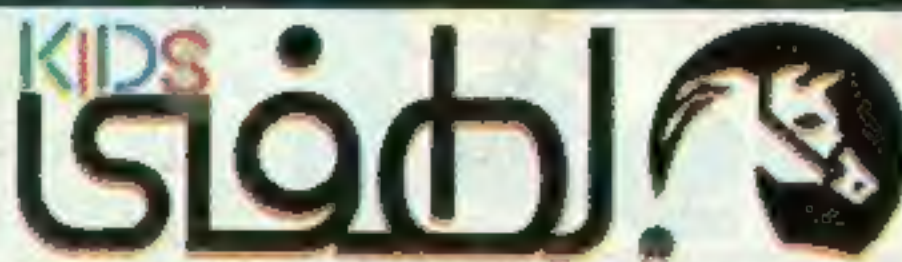
• الرقم القياسي الوحيد المسجل لليابان في عدد مرات الفوز في إحدى الألعاب الرياضية الجماعية في الدورات الأولمبية مسجل في الكرة الطائرة رغم أن لعبة الكرة الطائرة لم تدخل الأولمبياد إلا عام ١٩٦٤ .. أي بعد ٦٨ عاماً من بدء الألعاب الأولمبية .. وكانت اليابان سبباً مباشراً في دخول الطائرة للأولمبياد حيث أصرت على ضم اللعبة في أولمبياد ١٩٦٤ الذي نظمته اليابان في طوكيو .. وأوضح اليابانيون أن دخول الكرة الطائرة يساهم في نجاح الدورة لأنها اللعبة الشعبية الأولى في اليابان .. ومنذ ذلك التاريخ فازت اليابان بثلاث ميداليات ذهبية للعبة منها واحدة فقط للرجال والطريف أنها لم تكن في طوكيو ولكنها تحققت في ميونيخ عام ١٩٧٢ بينما فازت اليابان بالبرونزية في طوكيو ١٩٦٤ والفضية في المكسيك عام ١٩٦٨.

قانون الكرة الصاروخية

• تقام مباريات الكرة الصاروخية بين فريقين كل منهما يتكون من ستة لاعبين ، والملاعب طوله ٢٨ متراً وعرضه ١٦ متراً أما الهدف فهو عبارة عن قائم غير قابل للكسر طوله ٢٢٠ سم وقطره ١٠ سم ويعلو القائم دائرة المرمى المثبت عليها شبكة وكرة اللعب وزنها ٢٢٥ جراماً ، ويقوم بإدارة المباراة حكم يعاونه مساعدان ومسجل .

سؤال وجواب

• ما هي أول مباراة لكرة القدم على المستوى العالمي ؟
المباراة الدولية الأولى أقيمت بين إنجلترا واسكتلندا في استاد هامبدن بارك في جلاسجو باسكتلندا في ٢٠ نوفمبر ١٨٧٢ وانتهت بالتعادل صفر / صفر



الإدارة: ٤٨٠ ش المؤرخ محمد رفعت - النهضة الجديدة - ت ٢٩٦٢٢٤٠

الإسكندرية :

القاهرة :

• مركز مينا التجاري، الإبراهيمية محل ١٠٨
• مركزهاكون سنتر بالنزهة محل ٢
• سموحة سنتر

• ملحق هيلتون رئيس محل ٤٠
• ميدان لبنان ١١ ش ٣٦ بوليو
• طيبة مول
• الحرية مول

مراسلو مجلة بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً لمجلة بلبل لتزودها بكل أخبار وأنشطة مدرستك أو ناديك الرياضي إملأ نموذج البطاقة الصحفية وأرسله على عنوان المجلة وسوف تصل إليك بطاقة المندوبين خلال أسبوعين فقط من تاريخ استلامنا رسالتك ، تستطيع بهذه البطاقة المعتمدة أن تقوم بكافة الأنشطة الصحفية والقبالات مع الشخصيات الهامة في المجتمع ثم ترسلها لنا لننشرها لك .

بطاقة المندوب الصحفي



الاسم :
السن :
المدرسة :
الصف :
العنوان :

نرجو تعاونكم مع مندوبيات لبلبل حيث الصحافة



نهلة صلاح سيد



أحمد عصام إسماعيل



مريم عادل الحسيني



محمود سمير



بدر أحمد السروي



كرم محروس محمود



إنجي طلعت



محمد جمال



سامح محبوب



أحمد طلعت



ياسمين السيد



إبراهيم أحمد



وجيدة عوض



محمد ممدوح محمد



مريم عاطف



وليد سعد سويلم



مؤمن رضا عبد الوهاب



هاني أشرف رفعت



عبد الله صابر



محمد رافت



سميحة عبد الكريم



سهر أشرف حسن



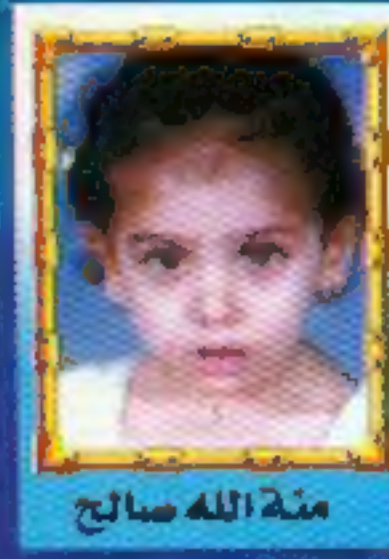
أحمد محمد



محمد بكر عاشور



إسلام أحمد محمود



منة الله صالح



أمير أسامة محمد



وليد هاشم محمد



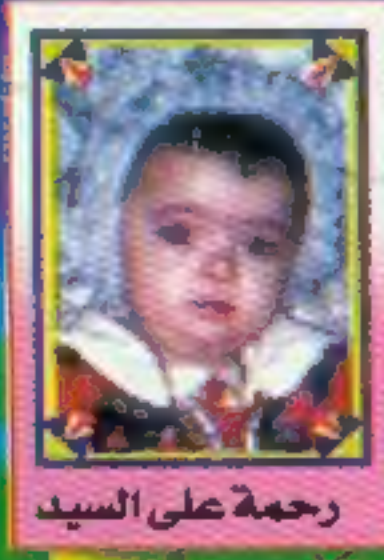
نرمين أسامة



هايدي ياسر



أحمد صفوت



رحمة علي السيد



دينا يحيى توفيق



محمد حسني يونس



أحمد عماد الدين



ياسمين أحمد خضر



السيد حامد السيد



ولاء محمد رضا



محمد يونس يوسف



شرين حسين سليمان



دينا القصبي علي



حسام مصطفى



غادة سعد إبراهيم



أحمد أبو النجا



شيماء محمود



أحمد القصبي علي



إنجي محمد حسني



إسماعيل محمد خالد

®

مكرونه

أصدقائي

ريجينا

أصدقاء

نهدى لكم تشكيلة متنوعة مفيدة ومغذية منها..

بلس



مكرونه

ريجينا

بلس

PASTA

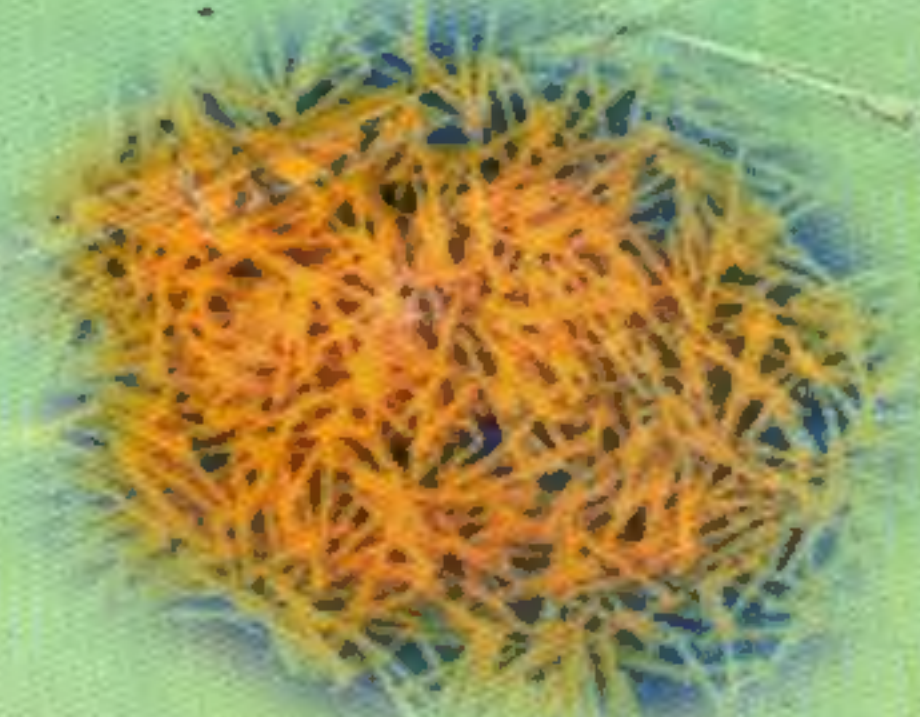
Regina PLUS



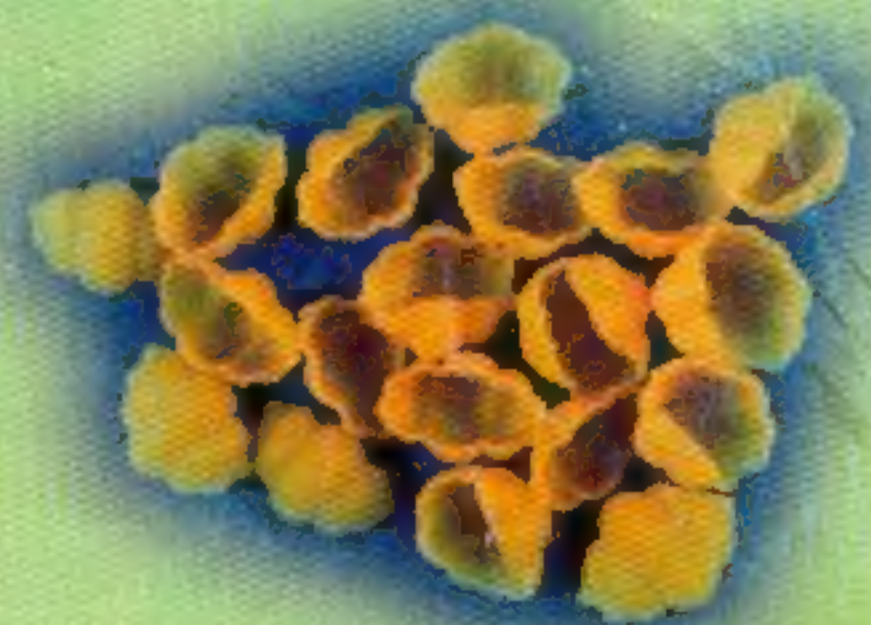
شريط



فرن



شعريه



قواقع



هلالية

مضاف اليها
الليسيه والحديد

ماما .. بابا .. عايزين نأكل من
مكرونه ريجينا بلس

ريجينا بلس .. الغذاء الكامل لأسرتي

وكالة الاخبار للاعلان



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا هدف للربح بك هدفه نوفر الطمبة الأدبية لكك من هههم بههنا الفن الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية منه نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها